

عثمان في سنة النبي صلى الله عليه وسلم فقام عليه ثياب فقال لي اجمع عليك ثيابك
فقلت يا رسول الله لم تخفناك حين استأذن عثمان فقال علي السلام
ان عثمان رجل يحب طراوين فعمل للمياه واقف خشيته ان اذنت له
على ذلك للمال جواب الشرط مخذوف وهو خشيته ان لا يبلغ الاى
من ان لا يبلغ وهو متعلق بخشيته في حاجته اى فصله حلجته
ابو الدرداء رضي الله عنه وعنه قال ابينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
يصل سمعناه يقول عوذ بآية من آيات القرآن العنك بلعنة التامة ثلثا
فيستطير به كانه يثنا وارشيا فلما فرغ من الصلوة قلنا يا رسول الله
قد سمعناك تقول في الصلوة شيئا لم نسمع منك قبل ذلك وانشناك بسطك
يدك فقال علي ان عوذاته ليس بالصعظ بيان له او بدلهاء شهاب
من نار اى صلواتها المحملة في وجهي فقلت كذا بآية من آيات القرآن
ثم قلت العنك بلعنة التامة ثلثا بسطت ذلك ثلاث مرات العامل فيه
لم يستأخر وقت علي تنازع الفعليين وما قاله الشراخ العامل فيه
العنك فيجوز ان اللفظة غير مقيدة بالمرات ثم اوردت اخذه وانه
لولا دعوة احبنا سليمان لاصبح موقفا يعني لا غدت ابيس جعلته
مشدودا بالوناق وهو القيد يلعب ولدان اهل المدينة وفي الحديث
جواز ربه ابيس لبعض الاديبيين واما قوله فكأنه يريد وهو وقيل
من حيث لا ترونه فهو على الغالب قال الامام المازني ليقن اجسام
الطيفة يحتمل ان يصور بصورة يمكن ربه معها ثم يخرج من ان يعود
الى مكانه عليه حتى يتأخر اللعب به وفي قول العنك دلاله على ان خطا
الغير في الصلوة جائز فان قلت بهذا فالقول بزم ان الصلوة الاصح
فيها شيء من كلام الناس ولهذا قال الجمهور بسط الصلوة بزم السلام
قلنا هذا الحديث كان قبل تحريم الكلام في الصلوة وقد نسخ كتابه
النور في آية قلت تحريمه كان بركة وهذا الحديث قلنا يرد بالمدينة
في الحديث المفهوم اللغوي لا مدينة النبي ثم جمعا بين الادلة فتناول

هكذا

مكة او يقال لويل الجواز على الدعوى ودليل المنع قوله وهو الحديث فالدليل
القول اولي اذا تعارض بالعلم كما هو مبين في الاصول ابو بصير رضى
ان تعاطى الرواية عنه ان غيرنا فهو للحديث اكثر من الحديث فقلت
بئس بالله ان تعترض على الباصرة ليقطع على صلواته انما قدم المصنف
الغير للضريح وهو على ان غالا العقام الصغرى كان قطعه على روايته بزم
فانما كلف الله منه اى اعطى في ايدى مكنته من اخذه وقدرة عليه فاخذته وفيه
دليل على جواز العمل القليل في الصلوة وعلامة الشيطان عينه غير خفية ولا تبطل
الصلوة هتة فارادت ان اربطه بكسر الباء وضمتها واكشده وفيه دلالة
على ان الصلوة لا تبطل بخطورها اليس في افعالها بالاصح على سارية
اعلى سوار من سوارى المسبح حتى ينظر اليه كل من ذكره دعوة
اى سليمان رب اغفر لي وهب لي ملكا لا يشقى احد من بعدي الا اذى
خبر بشراء مخزومى وهى رب اغفر لي او بفتح من دعوة فوردت خاسيا
اعزى بل مطروكا لاق التنازع مختصرا فان قلت يفهم من هذا
الحديث انه على السلام تكرر دعوة سليمان بعد اخذه ومن الحديث السابق
انه تكرر قبل ثبوتها فان قلت لا منافاة لانه للحديثين صراحة وقتين
واما دعوة سليمان عليه السلام ملكا يخصه فلم تكن للحال كاتوجه للبره
بل لانه التقدير في الازكانا كما قاله الله ان يسأل مطا بقا الاولات
مقصود به عظم الملك لا التفرقة الغير كما يقال لعلان مال ليس لغيره
لكن لا يناسب هذا الوجه قوله عليه السلام لولا دعوة ابي سليمان
في عايشة رضي الله عنها قال قلت يا رسول الله انى
قبل ان توتر فنجت بعمك فقال سم ان عيشة تنامان ولا ينام قلبى
وفيه بيان ان يقظة قلبه تعصم من اللذات المسورة في حرمته رضى الله
ان تعاطى الرواية عنه والخطب رضى عنه بنت ابي جبريل فلما سمعتم
قال ان فاطمة منى واذا نحو وان نعتين في رديها فيصيرها الفتنة والويل
من الحقا لفظ غير معروفها من فاطمة بكسر الميم متبركة زوجها اوجها وادبها