قال صاحب التحفة في الحديث دليل على انه ليس كل مجتهد مصيبا والا لم يكن لقوله
فاخطاء معنى فدفعه الشيخ الشارح بان القضية شرطية وهي لا تقتضي صدق
طرفيها فلا يكون دليلا على ان المجتهد يخطيء اقول قوله فاخطاء عطف عام دخول
اذا والاصل فيها ان تستعمل فيما هو مقطوع الوقوع فيصلح دليلا على تحقق المقدم
في حكم على ان ترتب الثواب ظني لا يتحقق ولا يحتمل تحققه بعيد من الشارع فلا يحمل عليه
م جابر رضي روى عنهم اذا حلم احدكم حلما وهو بضم اللام ما يراه النايم في منامه
والماضي منه حلم بالفتح وكذا الرؤيا بالهمزة غلبت في الخير والحلم في الشر ومنه قولهم
اضغاث احلام فلا يخبر احدا بتلعب الشيطان وكان الظاهر ان يقول فلا يخبر به احدا
لكن وضع الظاهر موضع المضمر اشارة الى ان رؤيا المحزن من الشيطان يريد الانسان
ليحزنه فيسوؤه ظنه بالرب تعالى ويقل شكره فينبغي ان لا يخبر به ولا يلتفت
اليه وقيل اقامة الظاهر مقام المضمر اشارة الى ان رؤيا المحزن من الشيطان يريد الانسان
على ما فسر بتقدير الله تعالى م ابو هريرة رضي روى عنهم اذا خرجت روح المؤمن
تلقاها ملكان يصعدانها المراد بالروح هنا ما ذهب اليه اهل السنة والجماعة
من انه اللطيف الساري في البدن سريان ماء الورد في الورد قال حماد بن زيد لهم
يدل من مقول مسلم وحماد احد الرواة عن ابي هريرة فذكر اي ابو هريرة من طيب
ريحها الضمير في الروح وهو تمايذكر ويؤنث وذكر المسك ويقول اهل السماء
روح طيبة جاءت من قبل الارض صلى الله عليك وعلى جسد كنت تعمرينه
فينطلق به على صيغة المجهول اي يذهب بالروح الى ربه اي الى محل كرامة ربه
ثم يقول اي الله تعالى انطلقوا به اي بالروح الى موضعه في السماء حتى ينصل اليه
من ريح الجنة اي الى آخر الاجل اي الى يوم القيمة قال اي النبي م وان الكافر اذا خرجت
روحه اعلم يقل في روح الكافر تلقاها ملكان مع اة قابضة هو الملك
استرها لنة قال حماد وذكر اي ابو هريرة من نتنها وذكر لعنا ويقول اهل السماء
روح خبيثة جاءت من قبل الارض قال اي النبي م فيقال انطلقوا به اي الى موضع
اسفل حتى ينصل اليه من سموم جهنم الى آخر الاجل قال ابو هريرة فذكر لله
رنيطة بفتح الراء واسكان الياء المثناة تحت وهي ثوب رقيق ليس كما عليه

على انه

على انه هكذا وهو اشارة الى فضل ابي هريرة رضي من رد شيء الى انه واتمار هادم
على انه بما يكره فتن روح الكافر اشارة الى اية كالمحسوم م ابن عمر رضي
روى عنهم اذا دبغ الاهاب وهو الجلد الغير المدبوغ فقد طهر بفتح الهاء وضمها
لغتان والفتح افصح جلد الادمي والخنزير نجس جان من الحديث بالاتفاق
وجلد الكلب ايضا عند ان فيه حديث م نهى عن جلود السباع وذهب مالك الى
ان جلد الميتة لا يطهر بالدباغ لما روى انه عم قال لا تنتفعوا من الميتة باهاب
ولا عصب قلنا النهي محمول على ما قبل الدباغ خ ابو هريرة رضي روى عنهم
اذا دخل احدكم المسجد فليركع ركعتين قبل ان يجلس قال صاحب التحفة
اعلم بعلامة البخاري لكنه متفق عليه من حديث ابي قتادة وم ار للبخاري من
حديث ابي هريرة وقد اخرجه صاحب جامع الاصول عن ابي قتادة ايضا قال
فهم تحية المسجد بركعتين واجبة لظاهر الحديث وللجمهور على انها مستحبة
لكن عند الشافعي يصليها في اي وقت كان وعند ابي حنيفة في غير اوقات النهي
قال النووي لا يشترط ان ينوي التحية بل يكفيه ركعتان من فرض او سنة راتبة
او غيرها م ابو حميد او ابو اسيد رضي كلاهما على صيغة التصغير روى عنهم الشك
واقع في كنيته اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي ابواب رحمتك واذا خرج
فليقل اللهم اني اسألك من فضلك واذا مر رسول الله ﷺ عند الدخول
لانه كان يريد الاستغناء بما يقرب منه من الطاعات التي كالابواب لها وسيؤل الفضل
وهو الرزق الحلال عند الخروج لانه هو المناسب لحاله قال الله تعالى فاذا قضيت الصلوة
فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله م جابر رضي روى عنهم اذا دخل الرجل
بيته فذكر الله عند دخوله وعند طعامه قال الشيطان لا مبيت لكم وهو موضع
المبيتوتة قال القاضي هذا خطاب لاعوان ابليس وقال المظهر يحتمل ان يكون
خطابا لاهل البيت دعاء عليهم يعني جعلكم الله محرومين من المبيت كما جعلتموني
محرومة الكنة بعيارة الخاطبين في قول الشيطان بعده ادركتم المبيت اعوانه
قال الشافعي الاولى ان يكون كذلك ولاة لو كان المراد ما ذكره لكان المناسب ان يدعو الشيطان
على من سمع لاة المنع صار بسببه لا على الاهل عموما ولاغتاء بفتح العين والمد