

إذا التزم عم اعطاء غير المتبعض وإنما الحديث الاضطرر معلوم **فروغ المهر**
الشيء فيه اتفاق الرواية عنه ما بالقول مضاه ما بالاختصاص قالوا كذا وكذا
فيلقون كانوا ثلثة على عثمان بن مطعون وعبد الله بن رواحة اقام يكر
صم النجوم باسما شجر لعظم خلقه حيث كره حياءه عن الناس كنهه اجلى
وانام واصوم واضطر وانفروخ النساء ذكر فيه المغوار ولا ما قبلها مما
بستان النجاشي وقال شاعر الوعيد لتعقيب الوعيد عما تركه بقوله من رغب
سنتي فليس مني فان قلت لم يجعل الوعيد رجلا اليك قلت عرو لا قنار
من قوله النجاشي فان قلت من رغب عن سنتي فليس مني قول الوعيد
لا اقتضاء مساق الحديث ذلك مع ان يقول لا يدرك الاقتضار قال حين سمع
ان نفر من اصحابه قال بعضهم لا تزوج النساء وقال بعضهم لا اكل الخمر
بعضهم لا انا من غير ارض ولا ينجز على من احب ان من ترك النجاشي لعدم قدرته
على اقامة حروره كان داخل في هذا الخط الالهي لا يسلح يستحق عابته ومنه
انفتاح الرواية عنها ما بالاقوام اي ما حاليهم بالغيرها في الترويج يتزوجه
عن الترويج اصحها لمراد صفة النجاشي والذم فيه لانه يعني اكل شيئا من الجاهل
مثلا النجوم والاكابر القبار والفرق فواته لانه اعلمهم بانته يعني ان احترانهم
كان لغيرهم من عذاب الله فان اعلمهم بعذاب الله وهو لا يحصل بالمعنى بل بالمعنى
واشتهرهم له خفية فان قلت لم يورثوا واخذناهم والنموصل انما يكون في المنع
بناء فعل من قلت هو لكونه كما لا يهارة او اشتد فسوة وفيه مبالغة وفي
الحديث حث على الاقتداء بالنجاشي وعدم التوجه عما يعمل وات العلم بانته يوجب
استنباط الخفية لـ ابو سعيد روى عنه ما تروى له من قوله قال لا ين صياد وكون
مروقا بالكهانة وكان يشال عن النجوم انشاء كثيرة على وجه الامتنان والنجاشي كان
احيايا فقال ابن صياد درمكة وهو الذي يوق المنحول الابيض بضاء مسكة نكس
يعني كالمسكة وكالمسك يا ابا الناسم قال صيقت وفرور لينا اخوان ابن صياد
سما النجوم عن تربية البقرة فقال درمكة بضاء مسكة خالصه قال القاضي ذكر مسلم
الروايين لكن بعض العلماء قالوا الرواية الثانية اظن ان جابر بن عمر جلفات

الرجال قبالة ناص وما في المدينة وقيل بل في يوم النجاشي سهل بن سعد روى
انتماع الرواية عنه ما تصنع بازالوا ان ليست له لم يكن عليها مدني ولا يرسلم يكن
عليك مني قال الرجل خطب امرأة عرضت نفسها على النجوم فلم يرها النجوم
اعلم يروا ان يتزوجها فاراد ان يزوجه فيها فلما خطبها رجل سأل عن كنهه فقال
ما لي الا بهذه الازار فقال له الحديث فنزجها ابا عثمان يعلمها ما مع من القران
ابن مسعود روى عن النبي ما تعدون الرقوب **فروغ المهر** يعني بلخ في يوم الزمان
ما تزعمون معناه فيكم قالوا لا تروى قلنا الدعاء يولد له اعلا يعني ولد قالوا النجوم
ليس ذلك بالرقوب وهذا السطو لا يقربهم المعنى الذي ذكره الرجل الذي لم يقدم
من ولده شيئا وهذا بيان لمعناه **فروغ المهر** فائدة وهو النجاشي من ولد النجم الحقيقية
من قديمه لا تتفاعد في الاخرة ومن لم يزوج ذلك فهو كذا لا ولد قالوا النجوم
فما تعدون الصخرة بضم الصاد وفتح الراء فيكم قلنا الذي لا يرضى الرجل قال ليس
بذاك وكذا الذي عملة ذنوب الغضب وفيه تبيين على ان القوة المدونة قوة من
قهر قوتها عداء النفس خصوصا عند الغضب كعبت ماله روى انفتاح الرواية
قبالة كان احسنه النجوم ما رواه عن النجوم غاذا في حاله في التحسين منتهى
انزاد البخاري بواحد لم يمتين قال كان عزوة تبوك في حشد من رفاها كان
بعيد والاعداء كثيرة وكان المتخلفون منها بضعة وغا نيين رجلا فلما قدم رولا الله
منها رجع في المسير كعبتين كما كان عادتهم وجلس الناس وجاه المتخلفون فطفقوا
يعتدرون اليه وكان يقبل منهم ويستغفر لهم ووكل امرأته حتى جئت فلما سلكت
تبتهم المنضب فقالوا لعل فيك من يدرك فقالوا ما خلفك اليه من قدامت
ظهرك فقلت يا رسول الله ما كان لي من مندرحين فقلت عندك فقال انما هذا ففرض
قاله لم مقدم من تبوك اى في وقت قروم من عزوة تبوك قبل انما كما اخبرنا به عم
وكان معه فيها نلتون الفاقية الحديث فقال له لم قم حتى يقضي الله فيك فما زال
الناس يلومونني ويتولون اجرت ان يعتذر لي لمرولته كما اعتذر وقال كان فيك
شيئا استغفرت لمرولتهم لك فسمعت ان مرادة بن ربيع وهلال بن امية قال
منها قلت ففرض النجوم عن ان يكمن الناس وكان صاحبها يقعدان في بيوتها