

احدا الفحشة قال الخبيث سبع مائة تسبيح فيك الفحشة او محصل  
عنه الفحشة مصداق قول تعامن جاء بالهنة فلهذا انما هو يزوي ويحط  
بالواو فيكون للسوسوب العين مصداق هذه الرواية قوله والله يضاعف  
له يشاء **فصل ابوهريرة** عنه اتفاقا على الرواية الا انه ذكر حديثا في الرواية  
اي عن صفاته ما احتج به بنو قومه لليلة صفة لهينا وما فيها نافية انه اعور  
وايضا في الرواية والفقهاء يقولون ان اللمنة هي القزاي سبب للحنابة  
ان ذكرتم كالتنزيه في قوله ابوهريرة روى عن الامام الاخير مباحث الكلام التي  
ان احب الكلام الي الله سبحانه الله ونحوه قال له تقدمت بيانه في الباب الثاني  
حديث ما اصطفا الله لثلاثة **عشر** في اتفاق الرواية عنه قالوا سمعت  
فاطمة حصول ائمة وعبد من البع عند رولا في مانت اليه فالت منه  
خامسا اليه في اوقات الشك في هاتين اذارة التي فقال له انما الاخرة  
ما هو خير لك منه اى ما سألته تسبيح من الله لثلاثة وثلاثين وتحميد من الله لثلاثة  
وثلاثين وتكبير من الله اربعا وثلاثين قاله لفاطمة حين سالتها وما احب  
النوع الا ما احب لثلاثة عشر اختيار الفقرة والمجمل **سنة** بين الاكوع روى  
البحر في عنه قال علي بن ابي طالب روى عن رولا في رجل ما هو فوضعت يدك عليه فقلت والله  
ما رأيت رجلا اشد حياء من هذا فقال له الامام الاخير مباحث من يوم القيمة يدينك  
الرجلين والرجلين القسيسين يثنى يدانها المسكوة الى الرجحين المنصر  
من الغناء انما اليدها كما نام اصعب النار قيل صواب هذا ان يكون  
خبرته من وفاء به وهذا ان كان له كمن يحتمل ان يكون منصوبا  
بتقدير راعى فلا يخطأ وفيه شارة الى سنة حرم القيمة قبل ان نام اصفا  
فيا وزيادته كما ناما فحين وان كانا يظهران الصخر ويمكن ان يقال ليس  
الحديث ما يدعى لللود فيجزان يكونان في ذلك لاسر زمان الطيف **حارث**  
ابن وهب في الرواية عنه اتفاقا على الرواية في قوله ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله  
في الصحيحين من الرواية الا اخرتم باهل الجنة كل ضعيف متضعف ففتح العين  
وهو المشرف يعني يستضعفه الناس ويحتقرونه وروى كالبصريين

معناه

معناه متواضع قال القائل المراد بالمتواضع من دعا لوقته عليه تعاليمه الا الاخير  
باجل النار كمثل بضم العين وتثني اللام هو الجاهل الذي يخلصونه بالباطل  
جوازا بفتح الجيم وتثني الواو وبالظاء الجيم هو الذي يجمع ويجمع وقيل  
التميم النقل من العاشرة والتثنية منكم قال النور المراد بالتميم ان اغلب  
اهل الجنة والثالث هذه الرواية في قوله زيد بن الخطاب ليهي روى عن الامام الاخير مباحث  
الشهاد جمع شهد بمعنى شاهد الذي يأت بشرا وده وهو شهداء محذوف  
قيل ان يسألفا على بناء المحيول اي قبل ان يطلب الشهادة تقدمت الكلام عليه  
في الباب الثالث في حديث خبر امية القران الذي بعثت فيه **ابو** وقيل بالثقاف  
الذي روى عنه اتفاقا على الرواية عنه قبل ما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله وعنه وحديثه  
في الصحيحين انما ان احد هذا واكمل قال زيد بن اسود في السجدة اقول  
ثلاثة نورا لهم في الجنة في ليلته جلس فيهما واتا الله فيس خلفهم واما  
الثالث فادبر فقال له الامام الاخير من النور الثلاثة اما لدهم فواي حاله الخيال اليه  
بان دخل مجلس رولا فيهم فاواه الله يعني قرينه ويجعل مقبولا لديه واما الاخر  
فاستجيب بعض تراء الرسول في المجلس حياء عن من اجتهه وحياء من النور وجماعة  
فاستجيب الله منه يعني غيره ذنوبه واما الاخر فاعرضنا عن ذلك عنه يعني محصل عليه وهذا  
محمول على انه ذهب حياء للعدو وفيه فضيلته في العلم والحاضن سماعه ابوهريرة روى  
روى عن الامام الاخير علمه على محواده به لفظا بامحوا كناية عن غفرانها والمراد محوها  
من كتابه لفظه ويرفع الدرجات قالوا لبي يا رسول الله قال اسبغ الوضوء على  
الكبار جمع الكبر بمعنى الكبر والشفقة بمعنى اقامه بايصال الماء الى مواضع الذنوب  
حالك ليلته فعل شدة البراهم **سنة** وكثرة الفضل جمع لاطعة بضم اللام  
وهو موضع القدمين واذ افتح يكون لليرة وكثر ما تم من ان يكون بعد الاكثر  
التكرار للمساجد وانتظار الصلوة بعد الصلوة سواء اذ تح الصلوة بجماعة او منفردا  
في المسجد او في بيته وقيل المراد به الاستكفاف فيكم التواضع وهو ملازمة في العذر  
بعض العمل المذكور التواضع الكامل لا يجمع اتيان الشهوات فيكون جريا كما كروا في يوم القيامة  
اشارة الى التواضع بالبعد وقيل معناه تذكير الخواص **سنة** عاينته روى عنه اتفاقا على الرواية