بين مزادتين فقلنا لها كم بين اهلك والماء قالت مسيرة يوم وليلة فانطلقنا بها الى رسول الله ﷺ فاخبرتنا الخبر وذكرت ايضا انها يتامى فقال لهم استنزلوها عن بعيرها فنزلنا وورينا وكنا اربعين رجلا وملانا ما معنا من القربة وكانت مزادتاها تملوان من الماء فقال لهم هاتوا ما عندكم فجمعوا لها من تمر وكسر وسويق وجعلوها في ثوب واحمر فقال لهم اذهبي فاطعمي هذا عيالك واعلمي انا لم نرزأ بئرك شيئا ثم راد سكانة ثم زاد مجمعة ثم حمزة اي لم ننقص من ماءك زاد البخاري شيئا يعني روى لم نرزأ من مائك شيئا وكذا عند ابن اسحاق وان تلك المرأة ذهبت فاخبرت قومها مما رات منهم فاسلموا وقالوا ما سحر اصحاب ليلة التعريس لذات المزادتين او القربتين الكبيرتين م المسور بن مخرمة رضي روى عن عثمان قال احملت جملا ثقيلا فانطلقت اراوي فلما قطع ان اضعه حتى بلغت الموضع فقال ارجع الى ثوبك فخذه ولا تمشوا عراة قال له فيه دلالة على وجوب ستر العورة و عمر رضه استدل على الرواية عنه ارجع فاحسن وضوءك يعني ثم غسلهم وقيل معناه اعد وضوءك لانه جاء في سنن ابي داود هكذا المراد هنا باعادته يكون لترك الموالاة قال الرجل توضأ وترك موضع ظفر بفتحة الظاء وسكون الفاء وضمها على قدمه فرجع فتوضأ يعني غسل ذلك الموضع هذا على التوجيه الاول ثم توضأ وفيه دلالة على انه من ترك شيئا من اعضاء طهارته جاهلا لم يصح طهارته و ابن عمر رضه استدل على الرواية عنه ارجع فتوضأ مع امرأتك قال الرجل قال اني كنت ويروى اكبت كلاهما على بناء المجهول في غزوة كذا وكذا واصابتني جنابة اي خارجت للجنابة فما تامرني قال النووي رحمه الله معها لان اقامة غيره مقامه جائزة في الغزو لحاجة معها وفي الحديث اشارة الى ان الزوج احق بالمغفرة مع امرأته من ذوي الرحم المحرم الا تراه لم يسأل ذلك الرجل ان لامرأته محرما اولا و ابو هريرة رضه استدل على الرواية عنه قال صلى رجل في المسجد بالتعريف في ركوعه وسجوده ثم جاء فسلم عليه فقال ارجع فصل فانك لم تصل فرجع فصلى ثم جاء فسلم عليه فاعاد عليه الحديث فرجع فصلى ثم جاء فسلم فاعاد عليه الحديث فقال علمني يا رسول الله فعلمه الصلاة وانفي في قوله لم تصل نفي لكمال الصلاة عند ابي حنيفة و محمد و نفي لجواز ها عند ابي يوسف

فان قيل

فان قيل لم سكت النبي ﷺ عن تعليمه اولا وحتى افتقر الى الراجعة كرة بعد اخرى قلنا لان الرجل لما لم يتكشف لحاله مغتبرا باجتهاده كان من حق تعليم زجره اذا رأى الاناة ينبغي ان يستكشف عما استبهم عليه في امر طلب كشف الحال بينهم بحسن المقال ع عائشة رضه ادعما على الرواية عنها ارضعيه تحرمي عليه ويذهب الذي في نفس ابي حذيفة قال السهيلي بنت سهيل بن عمرو حين قالت يا رسول الله اني ارى في وجه ابي حذيفة يعني شيئا من الكراهة وهو كان زوجها من دخول سالم وهو مولى ابي حذيفة فقال ارضعيه قالت وكيف ارضعه وهو رجل كبير فتبسم رسول الله ﷺ وقال قد علمت انه رجل كبير وفيه دلالة ان رضاع البالغ محرم والجمهور على خلافه قال القاضي لعلها حلبته ثم شربت لبنها من غير ان يمس ثديها وهذا حسن ويحتمل انه عفي عنه للحاجة كما خصت بتحريم الرضاع مع الكبير م ابو هريرة رضه روى عثمان اركبا اتيا الشيح فاتا الله غني عنك وعن نذرك تقدم سببه وتكريره والكلام عليه في الباب الثاني في حديث اذا الله عن تعذيب هذا نفسه فليغني م جابر رضه روى عثمان اركبها بالمعروف فان اربه ان لا يركبها اركبها الجؤل بفتح الجيم وسكون الواو بعدها همزة مفتوحة فلام فعل بناء المجهول بمعنى اذا صرت مضطرا اليه ركبها حتى تجد ظهرا اي مركبا يفهمه القيد المذكور من استغنى عنها لا يركبها لانه جعلها خالصة لله تعالى فلا يصرف شيئا من عينها ومنافعها الدينية بعني البدنة تغير لضمير ركبها وهو الابل والبقر عند ابي حنيفة والابل خاصة عند الشافعي قال الحبر سئل عن ركوب الهدي ع ام سلمة رضه استدل على الرواية عنه بالترقوا لها اي اطبوا لها من يرقبها فاتى بها النظرة اي اصابة العين قال الحبر اي جارية وبيت ام سلمة في وجهها سفعة بسين مهملة مفتوحة وفاء ساكنة فتنهاة ام سلمة بقولها بعني في وجهها صفرة وفيه دلالة على جواز الاسترقاء وعليه عائشة العمل هنا اذا كان الرقاء من القرآن او الاذكار المعروفة امتا الرقاء التي لا يعرف معناها فكرهه م جابر رضه روى عثمان استكثروا من النعال فان الرجل لا يزال راكبا ما انتعل يعني لا يزال يشبه الراكب في خفة المشقة وسلامة رجله من الاذى ما دام منتعلا وفيه تحبب وصية الامير اصحابه بالتأهب لما يحتاج اليه في السفر ع ابو هريرة رضه استدل على الرواية عنه الامير اصحابه بالتأهب لما يحتاج اليه في السفر ع ابو هريرة رضه استدل على الرواية عنه استوصوا بالنساء خيرا الاستيصاء قبول الوصية يعني اوصيكم بهن خيرا فاقبلوا وصيتي كذا قال القاضي وقال الامام الطيبي الاظهر ان التين للطلب مبالغة اي اطلبوا الوصية

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)