من الليل افتتح صلوته بقوله اللهم رب جبرئيل وميكائيل واسرافيل قال سيبويه
لا يجوز نصبه برب على الصفة لان اليم المشددة بمنزلة الاصوات ولا يوصف
ما اتصل به بل التقدير يا رب خصهما بالذكر لعظم شانهما فاطر السموات والارض
اى مخترعها عالم الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون
اهدنى لما اختلف فيه من الحق من بيان لما اى ثبتنى عليه باذنك انك تهدى
من تشاء الى صراط مستقيم ق ابن عباس رضى الله عنهما فى الروايتين اللهم ربنا لك الحمد
انت قيم السموات والارض اى حافظهما وراعيهما وهو فى معنى الجملة لقوله
لك الحمد وكذا كل ما جاء بعد الحمد ومن قرنها وله الحمد انت نور السموات والارض
اى منورهما ومن قرنها ولك الحمد انت ملك السموات والارض ومن قرنها ولك الحمد
انت الحق اى الثابت الواجب ووعدك الحق اى الصادق ولقاءك حق اى ثابت
وقولك حق والجنة حق والنار حق والنبيون حق ومحمد حق والساعة حق
خصه بالذكر من بينهم ايذانا بانه فايق عليهم فان قلت لم عرف الحق فى
الاولين ونكره فى البواقى قلت لانه هو الحق الواجب الدائم وما سواه فى معرض
الزوال وكذا وعدك مختص بالانجاز دون وعد غيره ونكره فى البواقى لانها لم تكن
موضع للحضر لان لقاءه ثابت من جملة ما يكون ثابتا والمانظر النعيم الجنة والعذاب
عبودية قال اللهم لك اسلمت اى انقدت وبك امنت وعليك توكلت واليك
انبت اى الجعبادتك رجعت ولك خاصمت اى بتأييدك اخاصم الكفار واليك حاكمت
يعنى رفعت امرى اليك وجعلتك حاكما بينى وبين من يخالفنى فاغفر لى ما قدمت
وما اخرت وما اسررت وما اعلنت وبروى بعد ذلك وما انت اعلم به منى
انت المقدم وانت المؤخر لا اله الا انت ولا الخير الا كان يقوله اذا قام من الليل
يتهجد اى يصلى صلوة الليل م ابو سعيد رضى روى عنه اللهم ربنا لك الحمد ملاء السموات
والارض وملاء ما شئت من شىء اى من العرش والكرسى بعد بالفتح موفوع على الغاية
اى ابتدعتهما والارض اهل الثناء والمجد منصوب على المدح او على النداء وروى بالرفع
اى انت اهل الثناء والمختار النصب اصح مما قال العبد مرفوع على الابتداء وكلنا لك
عبد جملة معترضة بين المبتدا والخبر اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت

وهذه

وهذه خبر تولا حق ولا ينفع ذا الجد بالفتح الغنى منك الجد اى بدلك ومنه قولهم
ولوشئنا لجعلنا منكم ملائكة فى الارض اى بدلكم يعنى لا ينفع ذا الغنى غناه
بدلك اى بدل طاعتك وانما ينفعه العمل المتقبل قال الجوهرى منه متعنى عندك
كان يقوله اذا رفع راسه من الركوع م ابو برزة الاسلمى رضى روى عنه اللهم
صب لنبيك عليه صابا ولا تجعل عيشها كدا اى نكدا وهو التعب فى العمل وعاتبه حبيب
وامراته قال بعض الشارحين هذا الحديث لم يخرجه احد من اصحاب الكتب الستة
انما اخرجه البرقانى وقد اعلم المصنف بعلامة مسلم ع عبد الله بن ابى اوفى رضى
اتفقا على الرواية عنه قال كان النبى صلعم اذا اتاه قوم بصدقتهم قال اللهم صل عليهم
فاتاه ابواوفى فقال اللهم صل على آل ابى اوفى تقدم الكلام عليه فى الثنا العاشر فى حديث
قولوا اللهم صل على محمد ع انس رضى اتفقا على الرواية عنه اللهم على الاكام وهو بالكسر
جمع اكمة وهو الموضع المرتفع والظراب بالظاء المعجمة جمع ظرب على وزن كتف
وهو الجبل الصغير وبطون الاودية ومنابت الشجر وعابه حسين استبعد فقيل له
هلكت الاموال وانقطعت السبل فادع الله يمسكها عنا ع ابن مسعود رضى
اتفقا على الرواية عنه اللهم عليك بقريش اى الزم هلاك قريش قالها ثلث مرات ثم قال اللهم عليك بابى جهل بن هشام وعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة
والوليد بن عتبة واميته بن خلف وعقبة بن ابى معيط بالعين المهملة على
صيغة المصغر وذكر السابع ولم احفظه قال ابن مسعود فوالذى بعث
محمدا بالحق لقد رايت الذين سموا رسول الله صلعم صرعى جمع صريع بمعنى مسقوط
ثم سحبوا على بناء المفعول الى القليب قليب بدر عطف بيان او بدل قال الصفاقسى
مؤلف هذا الكتاب السابع هو عمارة بن الوليد عمارة بضم العين وتخفيف الميم
ع ابن عباس رضى اتفقا على الرواية عنه قال اقبل رسول الله صلعم من الخلاء فوضعت وضوءه
فلما خرج قال من وضع هذا قلت ابن عباس قال اللهم فقهه فى الدين اى اجعله
فقيها عالما زاد ابو سعيد وعلمه التاويل وهو نقل ظاهر اللفظ الى معنى لا خر بدليل
معادلته لما وضع له وضوءه بفتح الواو ع انس رضى اتفقا على الرواية عنه اللهم لا عيش
الا عيش الاخرة فاغفر للانصار والمهاجرة اى لجماعة المهاجرة م

وللحديث الذكور وقع فى الباب التاسع بلفظ وقع فى التاسع