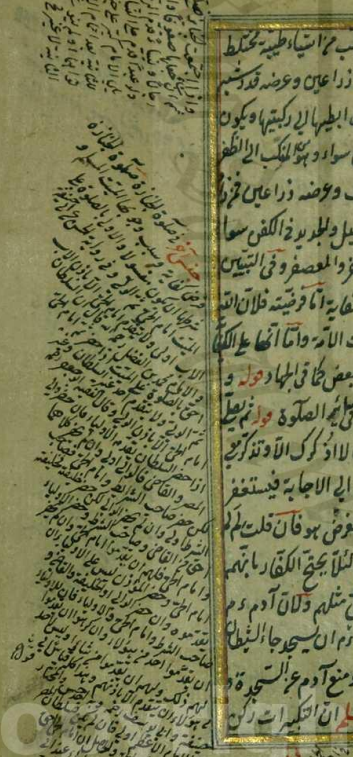
والمناسب الاعلى للاعلى والاسفل للاسفل ولما كان الميت آخر العوارض ذكر صلوة الجنازة آخرا
للمناسبة سنن للحفر اي القريب من الموت وقد يقال احتفر اي مات لان الوفاة سبب
وملائكة الموت علامة الحفر ان يستر في قدماه ويتعرج انفه ويتخسف صدغاه وله
ويلقن الشهادة لان وقت الاحتضار وقت يتعرض فيه الشيطان لافساد اعتقاد
فيحتاج الى مذكر تلقينها ان يقال عنده كلمة الشهادة وهو يسمع ولا يقال له قل
لان الطالب يهب عليه فربما يتبع ذكر والعياذ بالله قيل وقت التلقين بعد الدفن
وصورته ان يقول يا فلان اذكر دينك الذي كنت عليه وصيت بالله تعالى ربا وبالاسلام
دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا نبيا وبالقرآن اماما وبالكعبة قبلة قال العتابي
سمعت استاذي قاضي خان رح ظهير الدين المرغيناني انه لقن بعض الائمة بعد
دفنه واوصاني بتلقينه فلقنه بعد ما دفن رح المفاتيح وله ويجعل تحت الخد والاجمار
التطييب اي يدار عليه المجمر حوالي السرير وترا ثلثا او خمسا او سبعا تعظيما
اولدفع الرائحة وقت الغسل لقوله عليه السلام اذا اجمرتم الميت فاجمروه وترا
وله بسدر وهو شجر في البادية ورقه غسول والمراد هنا ورقه والقراح الماء
الصافي والحوض الاشنان ومقلي رح الاغلاء لانه يزيل الدرن وقال
الشافعي الماء البارد افضل حذرا من زيادة الاسترخاء الموجب لخروج الميت
للكفن وقلنا غسل الميت شرع للتنظيف والماء الحار ابلغ فيه فيكون افضل
وزيادة الاسترخاء قد يعين على المقصود وهو التنظيف لانه يخرج جميع ما
يعد معدا للخروج فلا يتنجس الكفن بعد الفراغ رح الغسل والتثليث في غسلاته
لحديث ام عطية اغسلنها ثلثا او خمسا وله بالخطمي وهو خطمي العراق وهو

مثل



مثل القابون في الاواني وله ويجعل الحنوط وهو عطر مركب من اشياء طيبة يخلط
للتطييب الميت وله وخمر ولفافة حد اظهر ان يكون له ذراعين وعرضه قدر شبر
واما حد المؤزر ان يكون طولها ثلثة اذرع وعرضها من تحت البطن الى ركبتيها ويكون
فوق الاكفان حتى لا ينتشر الاكفان والقميص في الحالين سواء وهو للذكر الى الظهر
واما الخرقة فالاليق ان توضع على عورة الميت قدر ذراع ونصف وعرضه ذراعين فزاد
على هذا او نقص فقد تعدى وظلم كذا في المبسوط الغسيل والجديد في الكفن سواء
ولا بأس بالبرود والكتان وفي النساء بالحبر والمزعفر والمعصفر وفي التبيين
يكره قراءة القرآن عنده حتى يغسل وله وصلوته فرض كفاية اما فرضيته فلان الله
امر بقوله وصل عليهم والامر للوجوب وعلى ذلك اجتمعت الامة واما انها على الكفاية
فلان في الايجاب على الجميع استحالة او حرجا فاكتفي بالبعض كما في الجهاد وله و
شيء وانما يستفتح بعد التكبيرة الاولى لان ذلك موضعه في سائر الصلوة وله ثم يصلي
على النبي عليه السلام لقوله تعالى ورفعنا لك ذكرك اي لا اذكر الا وتذكر معي
ثم يدعو لنفسه وللميت لان دعاء المغفور اقرب الى الاجابة فيستغفر
لنفسه اولا حتى يكون مغفورا ويدعو للميت لان الغرض هو فان قلت لم لم
تشرع في صلوة الجنازة سجدة كسائر الصلوة قلت لئلا يحتج الكفار بانهم
منعونا عن السجدة للاوثان فانهم يسجدون للآدمي مثلهم ولان آدم عليه السلام
صلى على ابنه هابيل على هذه الصورة قيل لما اراد آدم ان يسجد جاء الشيطان
وقام تحت الجنازة حتى يسجد آدم ثم فاز جبرائيل عليه السلام ومنع آدم عن السجدة وقد
نقض عليه القضية كذا في المشكلات القدورية واعلم ان التكبيرات الاربع