الافادة كما يظهر في رسالته المذكورة وقوله واما الخلاف بيان المرتبة الاستقصاء ومن المؤلفات في هذه المرتبة المواقف والمقاصد وقوله من المجادلات المراد به مجادلات المخالفين من الفرق الاسلامية فقد اخذ خلط الفلسفة مع ردها بالكلام لم يكن الا منذ ما تشأ نصير الطوسي واتباعه كما صرح به السبكي في كتابه معيد النعم ومبيد النقم وزمان الغزالي قبل زمان الطوسي بكثير واقول كما هجر الغزالي الكلام كذلك هجره وتبرأ وتبت منه الى الله الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات واسئل الله ان لا يحشرني يوم القيمة مع المتكلمين وهذا القول مني بعد اشتغالي بالكلام وتأليفي فيه نشر الطوالع والان اني اجمع نسخة المنتشرة واحرقها بالنار لكي لا يبقى مني اثر في الكلام لكني لا اقدر على ذلك قال الغزالي في كتاب قواعد العقائد ما محصره ان الخارج عن مرتبة الاقتصاد بالدليل في العقائد قسمان احدهما بحث عن غير العقائد كبحث الاعتمادات والادراكات الى غير ذلك يعني مباحث الجواهر والاعراض والاخر زيادة تقرير لادلة العقائد وزيادة اسئلة واجوبة وذلك استقصاء لا يزيد الا ضلالا وجهلا في حق من لا يقنعه قدر الاقتصاد بالدليل انتهى قوله والاخر زيادة تقرير وهي الكلف عن الاستقصاء في علم الكلام ينبغي ان يخصص هذا القسم ويقال انتهى عن القسم الاول لئن يبقى وعن القسم الاخير تحريمي ومن القسم الاول مباحث الادلة وله وجه للنهي عنه اصلا قال الصلاح الدين الكاكي شرح العقائد الاشتغال

بتفاصيل

بتفاصيل ادلة علم الكلام يقاسي القلب ولذا ترى اكثر طلبة تارك الصلوة ومرتكب الحرام ومضيع الحرم فما لا يعنيهم انتهى يقول الفقير اما قسوة القلب فقد وجدناها بالامثال عند الاشتغال بها فسئل الله ان يقيلنا عثراتنا ولعل الاقتصاد في علم البلاغة مثل التلخيص والاقتصاد مثل الايضاح وما زاد على ذلك استقصاد كما تضمنه الشروح والاقتصاد في المنطق امثال غوجي مع شرحه للحسامي الكاتبي والاقتصاد فيه الشمسية مع شرحه للقطب وما زاد على ذلك استقصاد والاقتصاد في النحو مثل الانموذج والاقتصاد فيه الكافية بل اقول لا بد لبلوغ مرتبة الاقتصاد فيه تحصيل ما تضمنه مغني اللبيب ايضا ومن فاته فقد فاته نصف النحو وما زاد على ذلك استقصاد وبالجملة الاقتصاد في كل فن ما تضمنه المتون المتوسطة وما زاد على ذلك استقصاد ولا تحد تلك المراتب الا بالتقريب اقول ولي اجمال في تحديد هذه المراتب وهو ان الحاطة اشهر مسائل الفن اقتصاد والزيادة عليه ياحاطة مشهورة ايضا اقتصاد والزيادة عليه ياحاطة نوادره ايضا استقصا والله اعلم ثم اعلم انه ليس المراد من تحصيل تلك المراتب حفظ ما تضمنها من الكتب بل تصحيح نسخها والاطلاع على ما فيها اما بالتعلم واما بمجرد النظر والمطالعة بحيث يقدر على طلب ما يحتاج اليه من تلك الفنون وهذا قد صرح به الغزالي في مواضع من احيائه كما سبق نظام فنقيس على ذلك غيره فصل

المخصص والاقتصاد المتضمن