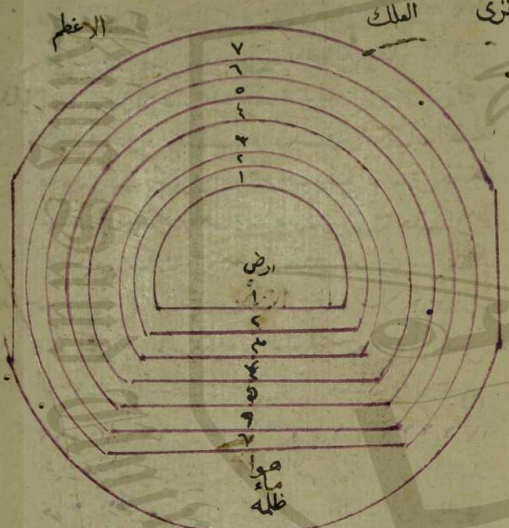
الجيلي في الانسان الكامل ولكل واحد من هذه الكواكب تأثيرا
في العالم بحكمة الهيه وكل واحد وكل الله به ملائكة يسوقونه لما
اراده الله منه بالكون البسيط ضد المركب وبساطته عبارة عن
احاطت السموات السبع ووسعه قال تعالى وسع كرسيه
السموات والارض والبسيط مالاجزاء له اصلا ومالس
له اجزاء مختالفه الماهية سوا لم يكن له جزا اصلا او كان
له اجزاء متفقة الحقيقة والكرسي والعرش شئ واحد عند قوم
والصحيح خلافه والمختار ان الكرسي جسم نوراني ذات عظمة
تحمله اربع ملائكة ولا قطع لنا بتعيينه كالعرش وعن ابي
موسى الاشعري الكرسي موضع القدمين وله اطيط الرحل
اي صوتها يربه والله اعلم انه قريب من العرش كموضع
القدمين في اسرة الملوك ولا ينافيه ما ورد ان بين حملة
العرش وحملة الكرسي سبعين الف حجاب ولولا ذلك
لاحترقت حملة الكرسي من نور حملة العرش وعند الصوفية
الكرسي عبارة عن تجلي الصفات الفعليه فهو مظهر الاقتدار
الالهي ومحل نفوذ الامر والنهي وبسطه الجيلي في انسانه
بالعرش المحيط بسايرالاجسام وفي بعض الآثار
خلقه الله نورا ليس كريا كما يزعمه اهل الهيئة
بل هو كالقبة له قوائم تحمله اربع ملائكة او ثمانيه ومع
كل واحد من الاعوان ملا يحصى وقد مثل العارف سيدي محي
الدين بهذه الصوره كما



بان كل سما اوسع من اختها وهي كالقبة وكل ارض اوسع من
اختها واخفض والفلك الاعظم محيط بالجميع سوا قلنا بالخطين
المستوين اولا فما رسمناه بالاحمر خيط اشارة للارض وما احيط
بجنبي الخط هو السما ونسبة السموات السبع والارضين للكرسي
كحلقه ملقاة في فلاة ارض ونسبة الكل للعرش كذلك قال الجيلي
العرش على التحقيق مظهر العظمة ومكانة المجد خصوصية الذات
وهو المنظر الاعلا والمجلى الاسنى لجميع انواع الموجودات الخ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)