

في روية الخيل والبغال والحمير الباب السابع عشر
في روية الابل والبقر والغنم والمزروعات والاشجار
الباب الثامن عشر في روية الوحوش المأكولة
من الخمر والبقرة والوعول والظبا والظبي
والبانبا وغير ذلك الباب التاسع عشر في روية
الغيل والسماع الطيارة وفروعها الباب
العشرون في روية الهيات والمقارب وهو
الروحي وما يشبهها الباب الحادي والعشرون
في روية الجيوش والسمك وغيره الباب الثاني
والعشرون في تاويل روية السباع والطيور
والخيل والمضاريف والصفير والاشجار الباب
الثلاثون والعشرون في الحرف والاضافات والملاقي
وهي من السباع والحيوان والعشرون في تاويل يشتمل
على تفصيل ما في روية التاويل والامول وغير
ذلك الباب الحادي والعشرون في تاويل
روية قران القران العظيم نفع الله بآياته
وبمؤلفه وخوازيجه وعلماؤه والداخرين وسامع
وتسليق الجدين والحمد لله رب العالمين الباب
الاول في اداب المحدثين وتبيين ادواب

ومعرفة

ومعرفة اصولها كانت الروايات من سبعة عشر
خزائن النبوة لزم ان يكونوا في كل كتاب اليه
تعلق ما في كتابه رسول الله صلى الله عليه وسلم
غير بلغات العرب وان يتفقوا في الالفاظ والادبيات
الناس ضابط الاموال التي ينبغي ان يعرفها
ظاهر الاخلاق وعلاقتها بالعلماء في روية
قضايا المصائب وبها يتعلمون في اداب المصائب
فان الروايات قد تبدلت باختلاف احوال الازمنة
والاوقات مما روية في كتاب الله تعالى في روية
تغير حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبب
وتارة تغير من المصائب التي تغيرت من سبب
الراي الى نظيره والحمد لله في روية الادب
من الخيل والبقر والظبا وغيره على صفة
من اشقاقه وتفسيره في روية الفصاحة والادب
التاويل من القران كما ينبغي ان يعرفها بالانسان
لقوله تعالى انهم ايضا سكتوا وما يرجع اليهم
فيها الا حسرة لقوله انهم سكتوا عما كانوا
يعبدون من غير ان يحاروا في ذلك فاستمعوا له يا ايها
الذين آمنوا فليخبروه بالحقية لقوله تعالى انهم سكتوا