

قال ليس يبعثه بالرجل العزيز المنيع من تعمي
 فلان كسب القوم واسماه ذلك كثيرة واما التاويل
 بظاهر الاسم مثل الرجل اسمه المفضل فانه يبعث
 عنه بالمفضل ومن شدد يبعثه بالرشد وسام
 يبعثه بالسلافة وشبه ذلك واما التاويل
 بالحق فمثل العزيم والورد اذا عثر بها
 يسأل عنه او من نسي اليه يبعثه بقية القيا
 والانس بالصد كفاية واسماه ذلك كثيرة واما
 التاويل بالمفضل فمثل البقا يبعثه بالفرج
 ما لم يكن حقه رنة ولا صوت ولا سيف حسب
 والفرج والفحل والرقص يبعثه انه عزيم
 ومع وعزم ومثل الرجلان يستعان اوبه طعان
 فان المصروع هو المصعب الغالب ومثل الرجل
 يري انه يحجر فانه يكتب عليه شرط او يري
 انه يكتب عليه شرط فانه يحجر ومثل الرجل
 يري انه يدخل قبر فانه يبعث او يري انه
 يبعثه اذ لم يري انه خرج من ذلك الموضع
 بالقبر ومثل الحرب فانه يبعثه بالطاعون
 ومثل

ومثل الطاعون يبعثه بالحرب ومثل السيل
 يبعثه بعد ويحجر وان راي عدوا هو فان
 سيل ومثل الخراد فانه جند والجند حراد
 واسماه ذلك كثيرة لا تحصر واما الجوز يبعث
 عنه بمال تكون بالم بيع مع مفعة فان
 سمع له مفعة فهو مضمومة وفي الثمرانه
 مال ومزينة فان طال على الوجه او لم ي
 الخد فويح وعزم وفي الصرب انه كسوة فان
 كان مكتوبا فهو كلام سو يري به ولا يقدر
 على دفعه ومن راي ان له ريشا وجناحين
 فانه مال ورياش فان طار بها سافر ومن
 راي ان يده تحطمت فاحتملها وبقيت معه فهو
 اخ له او ولد يستفيد فان فارقه فهو مصيبة له
 في ارج او ولد وفي المريف يري انه يهاج يخرج من بيته
 وله ينكر فانه يموت وان تكلم فانه يبر وفي المعز
 انها شاعر عنيتات ما لم تختلف اللانها فان اختلفت
 وكانت بربضا او سودا من الايام واللبالي وفي
 السمك ان عرف عدوه فهو سلاط ان لا يبر
 ولم يعرف فهو مال وغيمة واسماه ذلك كثيرة