

الاول لان السور مكية والامر بالقتال
 ورد بعد الهجرة في زمان **جهاد الكبر** اي
 حيا معا لكل الجاهلات الظاهرة والباطنة
 لان في ذلك اقبال كثير من الناس اليك
 واجتماعهم عليك فيقوي لاسمك ويعظم
 خطبك وتضعف شوكتهم ويتكسر سؤرهم
 فان مجاهدة السفها بالهجوم من مجاهدة الاخلا
 بالسيوف ثم ذكر النوع الرابع بقوله تعالى
وهو الذي مرج البحرين اي المالح والمالحين
 الكثير يات خلفها متجاورين متلاصقين
 وهو بقدرته يفصل بينهما وبني التنازع
هذا عذب اي حلوسايع **فرايت** اي شديدا
 العذوبة بالغ الغاية في سلكي لضرب الجبل
 ولا فرق بين ما كان منه على وجه الارض وما
 كان في بطنها **وهذا ملح** اي شديدا الملوحة
اجاج اي سرجوقا مملوحة وحرارة لا يصلح
 لسقي ولا شرب تنبيه اشارة تعالى باداة القرب
 في الموضوعين تنبيه على وجود الموضوعين
 مع سفة المقاربة لا يلبس احدهما بالآخر
 حتى

حواءه حضر على شاطئ البحر المالح بالقرب من
 حرج الماعدا **وجعل** اي الله تعالى بينهما **برضا**
 اي حازرا من قدرته مانعا من اختلافهما ثم انه
 تعالى اقر بغير التبع في منعهما الاضلاط بالكلية
 التي حوت على ذم بقولها عند النفوذ تشبها
 لكل منهما بالنفوذ بقوله **وجعل بحورا** وكان كل
 واحد من البحرين يتهوذ من صاحبه ويقول له ذلك
 كما قال تعالى لا يغمان اي لا يفي احدهما على صاحبه
 بالملوحة فان في المي تم كلاته ودهمها جعل كل
 واحد منهما في صورة الباقي على صاحبه فهو يتعوذ
 منه وهو من لصن الاستعارات واشهرها
 على البلاغة فان قيل لا وجود للبحر العذب فكيف
 ذكر الله تعالى اهمتها اجيب بان المراد منه الاقوة
 العظام كالنيل وحيث ومن البحر الاجاج البحار
 الكبار ثم ذكر النوع الخامس بقوله تعالى **وهو**
اي وحده الذي خلق من الماي المي من الرجل
 والمراد **بسر** اي انسانا **فجعله** اي بعد ذلك بالتطور
 في اطوار الخلقة والتدوير في ادوات الترسية
 نسبة اي ذكر ينسب اليه **وهو** اي اني جواهرها