لا للتضمن المذكور منه الثاني انها مزيدة محضة لا للتضمن
المذكور ولما كان في البرزخ امر لا بد منه صلوة بعد
عليه وعلى طوله بادأة التراخي فقال ثم ترد ون الى عالم
الغيب اي السر والشهادة اي العلانية اي كما غاب عن
الخلق وكما شوهد فينبئكم اي يخبركم اخبارا عظيما
مستقصى مستوفى بما كنتم اي ما هو لكم بالجبلة
تعملون اي بكل جزء منه مما يرى الى الخارج وبما كان
في حيلة تكم وبوتقتكم لعلكم تفوزون يا ايها الذين امنوا
اي اقروا باستتهم بالايمان اذا نودي اي من اي
منادكان من اهل الله للصلاة اي صلاة الجمعة
من اي في يوم الجمعة كقوله تعالى ارونى ماذا خلقوا
من الارض اي في الارض والمراد بهذا النداء الاذان
عند قعود الامام على المنبر للخطبة لانه لم يكن في
عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم نداء سواه كان
اذا جلس رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر
اذن بلال وعن السائب بن يزيد قال كان النداء يوم
الجمعة اوله اذا جلس الامام على المنبر على عهد
رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر
فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثاني على
الدور زاد في رواية فثبت الامر على ذلك وعن
ابي داود قال كان يؤذن بين يدي رسول الله

صلى

صلى الله عليه وسلم اذا جلس يوم الجمعة على المنبر على
باب المسجد زوي انه كان لرسول الله صلى الله عليه
وسلم مؤذن واحد فكان اذا جلس على باب المنبر اذن
على باب المسجد فاذا نزل اقام الصلاة فكان
ابو بكر وعمر وعلي بالكوفة على ذلك حتى كان عثمان
وكثرت الناس وتباعدت المنازل زاد اذانا اخر
فامر بالثاني ان يؤذن على داره التي تسمى زوراء فاذا
سمعوا قبلوا حتى اذا جلس عثمان على المنبر اذن
الاذان الثاني الذي كان على زمن النبي صلى
الله عليه وسلم فاذا نزل اقام الصلاة فلم يغير
ذلك عليه بقوله صلى الله عليه وسلم عليكم بسنتي
وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي قال الماوردي امر
الاذان الاول فمحدث فعله عثمان بن عفان ليتأهب
الناس لسماع الخطبة عند اتساع المدينة وكثرة
اهلها وكان عمر امر ان يؤذن في السوق قبل المسجد
ليقوم الناس عن سوقهم فاذا اجتمعوا اذن في
المسجد فجعله عثمان اذانين في المسجد قال ابن العربي
وفي الحديث الصحيح ان الاذان على عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم واحد فلما كان زمن عثمان
زاد النداء الثالث هكذا في الزوراء وسماه في الحديث
الثالث لانه اخر في الاقامة بقوله صلى الله عليه

Copyright © King Saud University