

الاغلي وعلى ماله من صفات العظيمة قال اي مفاحة من
غير تامر ولا ترفق عوضا عن شكرنا **اس** جمع مطور
جمع مطور **الاولى** اي امسا سطروها ودرودها وفروها
منها تجله دني طيبة على كثرة بالماله فخرطه في التمدد
يب باعظها ما من سماعه فخلل الكفر موضع الشكر
ولم ينجي من كونه يعرف كذبه كل من سمعه فاعرض
عن الكبر ووضع موضعه الكفر فكان هذا دليلا على
جميع تلك الصفات السابقة مع القليل بالامتداد الك
ما هو عند العاقل اوعى من بيت العنكبوت والامتداد
اليد ومجده كاف في الاتقان بالبرسوخ في الدنيا ناة
وقرأ ابن عامر وسبعة وحجرة لمهزبة متوسخية
وابن عامر سهل الثانية وسبعة وحجرة بتحقيقها
ونفسا على اصله بدل بينهما الفا والبا فون له مزنة
واحدة مفتوحة قال القزطبي من قرأ له مزنة مطولة
او له مزنة مخففة في فهم استيفها والمراد به
التورخ وحسن له ان يقف على زبده ويبتدي ان كان
على معنى الا ان كان ذامال وبنى نظيرة وخوزان
تكون التقدير له ان كان ذامال وبنى يقول اذا تلى
عليه اباننا قال اساطير الولين وخوزان تكون
التقدير الا ان كان ذامال وبنى تكفر وتبكم ودل
عليه ما تقدم من الكلام فصار كالمذكور بعد الاستفهام

ومن

ومن قرأ ان كان يعرف استيفها من هو مفعول من اجله
والعامل فيه فعل مضمر والتقدير تكفر له ان كان ذامال
وبنى ودل على هذا الفعل اذا تلى عليه اباننا قال اساطير
الولين ولا تجل في اذا تلى ولا قال لان ما بعد اذ ان جعل
فما قبلها لان اذا تضاق الي الجمل التي بعدتها وان يمسك
المضيق اليه فيما قبل المضيق وقال خوزان الجوزان تجل
فما قبل الجوزان اذا حكم العامل ان يكون قبل المفعول قبل
وحكمة الجواب ان يكون بعد الشرط فيصير مقدما
موضرا في حال واحد ويجوز ان يكون المعنى لا تطعم
له ان كان ذامال وعدة قال ابن الاثير ومن قرأ
بال استيفها لم يحسن ان يقف على زبده ان المعنى
لان كان ذامال كان فان متعلقة بما قبلها وقالت
صنعة جوزان متعلق بقوله تعالي مشا زبنيم والتقدير
كشيء تنمى له انه كان ذامال وبنى واجاز ابو علي
ان تتعلق بمجمل ومعنى ما في اساطير الولين ابان
ونزهتها بعد **سنة** ما في مجمل له سنة اي علامة يعرف
بها على **الخطوم** اي الالف يعبر بها ما عاش قال
ابن عيسى سنة تطهر بالسنو قال وقد حفظ
الذي نزلت فيه يوم بدر بالبنو فله نزلت مخطوما
اي ان مات والتقدير مع ان ذامال للامتهان
والاستخفاف وقال قتادة سنة يوم القيامة

طيلهم

1957

Copyrighted by King Fahd University