

ان المصدر ربي مجوز ان توصل بالامر مثل كل لانه  
ربك منها وما نودها مصدر وحيد فتقوت  
الدلالة على الامر لا تربي انك اذا قدرت كتبت  
اليك بان كتبت اليه العظام تقوت الدلالة على الامر  
حال التقوية بالمصدر فتبين ان قدر كما قاله  
الريحاني ان كتبت اليه بان قلت له قد  
اي كتبت اليه بالامر بالقيام وقال الخطيب اي بان  
انذر قومك من قبل ان ياتيهم اي على ما فهم عليه  
من الاعمال الخبيثة عذاب اليبس اي عذاب الآخرة  
او الطوفان قال اي نوح عليه السلام يا قوم  
فاستغفروا ربكم فقد كبر ان اتواكم بهما ما نهيهم  
اي لكم نذير اي مبالغ في الذر كما في مبيد اي امري  
بي في نفسه بحيث انه صار في شدة وضوحه كأنه  
مظهر لما يتخذه مناد بذنك للقريب والبعيد  
والعظن والغبى ومجوز في قوله تعالى ان اعبدوا  
الله اي الملك الأعظم الذي له جميع الكمال ان تكون  
ان تفسيرية لذير وان تكون مصدرية والكلام  
فيها كما تقدم في اختتام وقرآن البوعمر وعاصم  
وحجة في الوصل بكسر النون والباقون بالضم  
والطبي وحده واليد والقرآن اي اجعلوا بينكم وبين  
غضنه وقاية تمنعكم من عذابه بالانتماع

كل ما يكرهه فلا تتركه ولو حركه ولا تسكتوا مكتة الا في طاعة  
وهذا هو العمل الوافي من كل سوء واطيعون ان لا يعرفكم  
ما تقصرو عنه عقولكم من صفات مبعودكم وذنوبكم  
ودنياكم ومعادكم وادرككم على اختلاف اديانهم  
واحتساب منتهى قدركم في طاعة فلاحكم برضيت  
الملك منكروا قولكم يقتر لكم جواب الامر وفي  
من في قوله من دنوبكم ما وجدها انما لا يبيضا  
التالي انما لا يتبدل الغاية الغالب انما مزيرة قال  
ابن عطية وهو من ذهب كوفي ورد بان مذهبهم  
لي ذلك لا يفترون طوبى تذكير مجرورها ولا تترك  
غيره والاضحى لا يتركها فالقول بزيادتها  
ما من على قوله له على قولهم قاله الخطيب وقيل  
لا يصح كونها زيادة لان من لا يزداد في الواجب وانما  
في هذا التسعيني وهو بعض الذنوب وهو ما يتعلق  
بمفقوت الخلق وفيه اي بلا عذاب تاخير انفعكم  
اي احل مبيد اي قد سماه الله تعالى وعلمه قبل  
الحدود فلا يزداد ولا ينقص منه فيكون مترك  
على العادة او يتركه جميعا فاله موركتها قد قدرت  
فخرج من ضبطها لا حاطة العلم والقدرة فلا يزداد  
فيها ولا ينقص ليعلم ان الاصل انما هو مظهر  
لما قدر في الاراء ولا يظن انه قالب للاعبان

طوبى

لا