

اي باقد مت في الوجود واوحدته وقيل نكتب نيافته
فانها قبل العمال وقوله تعالى **واتاها من فوقه وجوه**
احدها وهو مبني على التفسير الى غير ما سئل من
سنة حنة وسنية فالحنة كالكتب المصنفة
والقنظير المبينة والسيدة كالظلمات المستمرة
التي وفيها ظلام والكتب المفضلة قال صلى
الله عليه وسلم من من في الله سلام سنة حنة فويل
بها من بعدة كان لاجرها ومثل اجر من عمل بها
من غير ان ينقص من اوزارهم منها ثلثها خطأ
هو ابي المجد طاروي ابو سعيد الخدري قال
سكتت سميت بعد منازلة عن المسجد فانزل الله
تعالى ونكتب ما قد موا وانارهم فقال صلى
الله عليه وسلم اعظم الناس اجرا في الصلاة ابعد
هم مسا والذي ينظر للصلاة حتى يهليلها مع
الا ما اعظم اجرام من الذي يصلي ثم ينهار فان
قبل الكتابة قبل الاحياء فكيف اخرفي الذكر حيث قال
تعالى يحيى ونكتب ولم يقل نكتب ما قد موا ونحييهم
اجيب بان الكتابة معظة له مره حيا
ان لم يكن احيا واعادة لا يقع له اراسلا والاحيا
هو المعنى والكتابة مؤكدة لمعظمه لا مرة فلهذا
قدم الاحيا لانه تعالى قال انا يحيى وذلك يعينه

العظة

العظة والجبروت والاحياء العظيم يحيى بالله تعالى
والكتابة دونه تسمى البروت الى امر العظيم وذلك مما يعظم
ذلك الامر العظيم ولما كان ذلك رجا او هدايا فتصا
على ما ذكر من احواله انه دميتي دفع ذلك تعالى وكل
شيء من امور الدنيا والخرة احصيناها الي قيسل
ايجادة بعلمنا القديم احصا وحفظنا وكتبتنا في
امام وهو العوج الميخض ط ميني اي له يحيى شيتي
من جمع الحوال وان قوله فهو من نفسه بعد عنهم
لانه تعالى يكتب ما قد موا وانارهم وليست الكتابة
مقتضية عليه بل كل شيء محصن في امام ميني وهذا
يفيد ان رجا من الحوال وان فقال لا يؤوب على علم
الله تعالى وان يفوت كقول تعالى وكل شيء ضلوة في
الزبر وكل صغير وكبير مستطير يعني ما في الزبر
منحصر فيها ضلوة بل كل شيء مكتوب لا يبدل فان
العلم جنس بما هو كان فلما قال تعالى نكتب ما قد موا
بني ان ذلك كتابة اخري فان الله تعالى كتب عليهم
انهم فعلوه وقيل ان ذلك موكد لعني قوله تعالى
ونكتب لان من يكتب مينا في اوراق ويرمها قد
لا يجد ها فانه لم يكتب فقال تعالى ونكتب ونحفظ
ذلك في امام ميني وهو كقوله **واضرب بيدي واجعل**
لهم وقوله تعالى **مثلا مفعول اول وقوله تعالى اصحاب**