

كما تقول فقد ظلمك او انه قال ذلك بعد اعتراف صاحبه  
بما فعلك ولم يدرك الله تعالى ذلك له لانه الكلام عليه  
وقيل التقدير ان الخضر الذي هذا سانه قد ظلمك  
وقال قالون واي كثر وهما وعاصمير باظهار الدال  
عند الظاهر والباقون بالادغام وقوله وان كثر  
من الخلط اذ اي مطلقا منكم ومن غيركم والخطاط جمع  
خليط وهم الذين كخلطوا مواليهم وقال النبي خلت  
الرجل خالفه ليعني اي ليعتدي بعضهم غلبا  
على بعض فيريدون غير الحق فان قيل لم خص الخلط  
ببعض بعضهم على بعض مع انه غير الخلط يفعلون ذلك  
اجتنب بان المجاملة توجب كثرة المنازعة  
والخاصة لانها اذا اختلطا اطلع كل منهما على احوال  
صاحبه فكل ما علكه من الاثام الغيبة اذا اطلع  
عليه عظمت رغبته فيه فيقتضي ذلك اي زيادة انكنا  
زعة والمخاصمة فلذلك خص داود عليه السلام  
الخطا بالبغي والعدوان ثم استثنى فقال الا الذين  
امنوا وعملوا اي حقيقا لا بما يهمل الصلوات الي  
الطاعات فانهم قد يقع منكم في ذلك مخالطة هؤلاء  
يكون لجهل الدين وهذا استثناء متصل في قول بعضهم  
وقليل ما يهدى عن قليل فنقل خبر مقدس واما  
منزلة العظمة وهو مبتدأ وقال النحويين

ماللاتهام

ماللاتهام وضمه يحي من قلمهم قال فان اردت  
ان تحقق فايدتها وموقفيها فاطرحها من قول امر  
القيس وحد بن ماعز فقرة وانقول هل بقي لها معنى  
قطر وظن داود اي بذها بهم قبل فصل الامر وقد  
بهم من ذلك امر من عطفه الله لا عهد له بمثله انما  
فتنة اي استخانة قال المفرد ان الذي هاهنا  
بمعنى اللؤلؤ داود لما قضى بنهما نظر احد علي  
الي صاحبه بتحكك ثم صعد الي السماء حيا وجهه  
فعلم ان الله تعالى ابتلاه بذلك فثبت ان داود  
عليه السلام وقال ابن عباس ان داود لما دخل عليه  
المكان فقضى عليه نفسه فتجول في صورتهما وعبر  
جاوهما يقولون قضى الرجل عليه نفسه فاستغفر به  
اي طلب الغفران من مولى الذي احس اليه وحز  
اي سقط من قيامه فرجبه لربه عن ذلك راكها اي  
مساجدا على تسمية اليهود بمرها لانه مبدوء او  
خزل بيجور راكها او مصليا كانه احمر بر كعبت  
الاستغفار واناب اي ورجع الي الله تعالى قال الرازي  
ولناس في هذه العصاة ثلاثة اقوال احدها ان  
هذه القصة دلت على صدق الكبير عنه وثانيها  
على الصغرة وثالثها لا تدل على كبره ولا صغره  
واما العقل اول فتاوان داود احب امرأة اوريا

ي