

لها من تكفر وقوله تعالى بالرحمن اي العاقر الرحمة دليل
على متارة الدنيا من جهة اعطائها اليها ان بعد المعقوت
وعلى ان صفة الرحمة مقتضية لتناهي سبط العزم على
الفاضلوه العلة التي ذكرها الله تعالى من الفرق بالمؤمنين
وقوله تعالى **ليوتقدهم** بدل من لمن بدل استعمال باعادة
العامر واللاماه للاختصاص **سقفا من فضة** قال
القباعي كان خصرها اي الغضة لا فادتها العور وقراء
ابو عمر وورق وحفيض ضم اليها الموحدة والبا قوله
تكرها وقراء ابن كثير وابو عمر وسقفا بفتح السين
وسكون القاف على ارادة الخس والبا قوله ضمها
جمعا وقوله تعالى **ومعارج** جمع معراج وهو السلم اي
من فضة ايض وسحيت المصاعد من الدرج معارج
لان المعين عليها مثل معنى الاعرج **عليها** خاصة
لتبرها من هاله **يظهر** اي يعلو ويرتفع على
ظهورها اي المعالي **وليوتقدهم ابوابا** من فضة
ايضا وقوله تعالى **وسرورا** اي من فضة جمع سرور
ودل على هدايا الهدى وصفا او قاصدا واحوالهم
بقوله تعالى **عليها يتكلمون** ودل على ما هو عظيم
من الغضة بقوله تعالى **وزخرفا** اي ذهبا
وزينة كاملة عامة تشبه زخرفا يجوز ان يكون
منصوبا بجمل اي وجعلنا لهم زخرفا وجوار الزخرف

ان

ان ينتصب عطف على محل من فضة كما ان قيل سقفا
من فضة وذعبا فاما حذف الخافض المنتصب اي بعضها
كذا وبعضها كذا وقيل الزخرف هو الذهب لقوله تعالى
او يكون لك بيت من زخرف فيكون المعنى ويجعل له
مع ذلك ذهبا كثيرا وقيل الزخرف الزينة لقوله
تعالى حتى اذا اخذت الارض زخرفها وان زينت فيكون
المعنى فظهم زينة عظيمة في كل باب **وان كل ذلك** اي
البعيد من الخير لكونه في الغلب مبداء كما يرضينا
لما متاع الحياة الدنيا اي التي اسمها دار عجم ذواتها
تتبع به فيها تكبر وقران ابن عامر وعاصم
ومجزة تشديد اليهم بعد الامر بغير الاصل **سبيبا**
انتدتك بالله لما فعلت بمعنى الاوتكوت اي فانية
اي وما كل ذلك الامتاع الحياة الدنيا وقراءة الباقون
بالتحنيق فتكون ان هي الخففة من الثقيلة اي وانه
كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا **والاحرة** اي الجنة
التي لا دار بقدرها بل لاداري الحقيقة **الاي عند**
ربك اي المحن اليك بان جعلك افضل
لخلق المتقين اي الذين هم دايما واقفون عن
ادب صرف الابدليل لا سيما انهم فيها غير هم من
الكفار ولهذا لما ذكر كسري وجنصر وما كانا
فيه من النعم قال النبي صلى الله عليه