

لكم كذا بان امتلك النمر من وهو الجنة الذي جعل  
لي من امثاله ما يقترب من ما يغيرها وما كان الخفاف  
لا تتور الا باقهار قال تعالى فهما عديان بجريان اي في  
كل واحدة منهما عين جارية وقال ابن عمير بجريان ما  
بالزيادة والكرامة من ابد تعالى على اهل الجنة وعين  
ابن عمير انه وجد بجريان بالماي الزمان احدى  
احدى العيني في التفسير والاخرى السكبي وقال  
عطية احدتهما من ما يغير اسن والاخرى من جنس  
لذة للشاربي وقيل بجريان من جبل من مسك قال  
ابو بكر الوراق فهما عديان بجريان لمن كانت عينا  
في الدنيا بجريان من مخافة الله عز وجل فبجريان  
في كل مكان ستاتي صاحبها وان علاما كانه كما يتعد  
المساة في الاستجار في كل غرض منها وان زاد علوقها  
فما يراى اي بعد ركبها الى المالك كما وانما  
ايكما كذا بان امتلك النمر الذي ذكرها فهما اي الجنين  
من كل فاهمة اي تعلمونها وان تعلموها زوجات اي  
صنفان ونوعان وبطل معناه ان ههنا من كل ما يتفكره  
به ضمير بن رطيا ويابا قال ابن عاذل ما في الدنيا ثمرة  
حلوة وان مرة ان في الجنة حتى الخنظل الا انه  
حلوقه قيل قوله تعالى ذوات اذن وجوه عديان  
بجريان وفيها من كل فاهمة زوجان كلها وصفاة الخلق

فا

في الحكمة في فصل بعضها عن بعض بقوله تعالى تعالى  
الذي ركبنا كذا بان مع انه تعالى لم يفضل حين ذكر العديان  
بين الصفتين بل قال تعالى يرسل عليكما شواظ من نار  
ويخاض فلا تصعبان مع ان ارسال الشواظ عنيد  
ارسال النحاس احمد بان تعالى جمع العديان جملة  
وصفيل ايات الشواظ تر حيا لجان الرجمة على جانب  
العديان وتطيقا للقلب وتربيعا للمسامع فان اعادة  
ذكر الخبوت وتطويل الكلام في الذوات مستحسن فان  
قيل فما فجدت وسطا انما العيني بعد ذكر الافان واية  
الفاهمة والغاية اما تكون على الاعصان فالمناسبة  
احمد بان ذلك على عادة المصنفين اذا خرجوا  
متفرجين في السنان قاولا تصد هذه الفرجية بالحفرة  
والماخذ يكون ان كل تعاضد اي اي بعد ركبها التي  
ادخنها الموجد كما المحسن اي كما كذا بان امتلك النمر  
امر يفسرها فوفن ما يركب من سائر النمر التي لا تخصي  
ولما كان التفتك له بكل حسنة ان مع التمتع من  
طلب النمرى وعبرة قال تعالى فخر عن هولاء الذين  
يخافون مقام ربهم متكئين اي لهدر ما ذكر حال  
النكاه والعمل في الحال محذوف اي يتنعمون متكئين  
على من وعظما بقوله تعالى فخر طبا للمؤمنين بما جعل  
عقولهم وان فليس في الجنة ما يشبهه على الحقيقة

195