

تكون فتنة ومضمرة جوارا بعد عاطف مستوف باسم خالص
لللبس عبادة وتفرغ عني احب الي من لبس الشفوف وبعد
اللهم خوليتين للناس الا في خوليتك يعلم اهل الكتاب
لئلا يكون للناس فظهور لا غير وفي نحو وما كان الله
فمضمرة لا غير كاضارها بعد حتى ان كل من مستقبلا نحو
يرجع الي ناموسى وبعد والى معنى الى والا نحو لا
الصعب او ادرك المني فما الفادى الامال الاضابر
وخوكيت كعوتها او استقبما وبعد فاء السببية وواو المعية
مسيوقين بنفي محض او طلب بالفعل نحو لا تقض عليهم
فيمنوا ويعلم الصابرين ولا تطعوا فيه فيجاء عليكم غضبي
الناصب عملت ولا تكل السمك وتشرى اللبن شري
الناصب الرابع هو ام الباب وانما اخرها في الذكر طأ
قد صاه واصالها في النصب عملت ظاهرة ومضمرة مجازا
بقية

بقيت النواصب فانها لا تعمل الا ظاهرة ومثالها ما خاطا
نحو قوله تعالى والذي اطع ان يغضبي خيطيق ونحو قوله
تعايريد الله ان يخفف عنك وقيدت ان بالمصدا
احترار اضر المفسرة والزائدة فانها لا ينصبان المضارع
فالمفسرة هي المسبوقة بجملة فيها معنى القول دون
حرفه نحو كذبت الي ان يفعل كذا اذا اردت بها معنى
اي والزائدة هي الواقعة بين القسم ولو نحو قسم ان لو
يا تبني من يد الاكرمه واسترحلت ان لا تسبق المصدرة
بعلم مطلقا ولا بظن في احد الوحيين احترار من
المخففة من النقبلة والحاصل ان لان المصدرة
باعتبار ما قبلها ثلاث حالات احدها ان يتقدم
عليها ما يدل على العلم فهذه المخففة من النقبلة
لا غير ويجب فيما بعد ما اعلم ان احدها امر فعه والبقية