

بينان من نحو دهم وانطلق واستخرج وعن ابي الحسن جواز  
شبهه من الثلاث الرب فيه بشرط حذف مرادين وعن  
سپوس جواز بناره من فعل نحو اكرم واصنى واعطي  
الثالث ان يكون مما يقبل معناه التفتان وفلا بينان  
من نحو مات وفيه لان حقيقتيها واحد وانما يتجرب بما زاد  
على نظائره الرابع ان لا يكون مبينا للمفعول فلا بينان  
من نحو ضرب وقتل الخاسران لا يكون اسم فاعله على  
وزن افعال فلا بينان من نحو عجي وعرج وما اشبههما  
من افعال العيوب الظاهرة ولا من نحو اسود واحمر ونحو  
هما من افعال الالوان والله من نحو طي وجع ونحوهما  
من افعال الجمل التي الوصف منها على وزن افعال لانهم  
قالوا من ذلك هو اعرج واعرج واسود واعمى والى  
واحد من باب الوقت يوقف في الافصح على

نحو

نحو رحمة بالهاكرو على نحو مسلمات بالتاشك  
اذا وقف على ما فيه تارة التاشك فان كانت ساكنة  
لم تغير نحو قامت وقعدت فان كانت متحركة فاما ان تكون  
الكلمة جمعا بالالف والتا او لا فان لم تكن كذلك فاف  
لا فصح الوقف بابدال التا هاء تقول هه رحمة هه  
شجرة وبعضهم يوقف بالتا وقد وقف بعض السبعة  
بالتا في نحو ان رحمة الله قريب من المحسنين وان  
شجرة الزقوم بالتا وسمع بعضهم يقول يا اهل سورة  
البقرة فقال بعضهم سمعه والله ما احفظ منها آية يا  
تاء وقد كسبتم والله ان جالك بكيف مسلد من  
بعد ما وبعد ما وبعد ما وان كان جمعا بالالف والتا  
فالا فصح الوقف بالتا وبعضهم يوقف بالهاء وسمع من  
كلامهم كيف الاخرة والاخوانه وقالوا قد النباه في الكرماء