قصدًا للتفرقة بينهما الثانية انّ من الالفات المتطرفة
ما تصوّر الفًا ومنها ما تصوّر ياءً وضابط ذلك انّ
انّ الالف اذا ابتجاوزت ثلاثة احرفٍ او كانت منقلبة
عن ياءٍ صوّرت ياءً وذلك في النوع الاوّل اشترى
والمصطفى وفي النوع الثاني رمى والهدى وان
كان ثالثة منقلبة عن واو صورته الفًا نحو دعا
وعفا والعصا والقفا ولمّا ذكرت ذلك احتجت الى ذ
كر قانونٍ يميّز به ذوات الواو وذوات الياء فذ
كرت انه اذا استشكل امر الفعل وصلته بتاء المتكلّم
او المخاطب فمهما ظهر فهو اصله كما ترى انك تقول
في رمى وهدى رميت وهديت ودعا وعفا دعوت
وعفوت واذا استشكل امر الفعل لاسم نظرت الى
تثنيته فما ظهر فيها فهو اصله كما ترى انك تقول
في كفى

في الفتى والهدى الفتيان والهديان وفي عصا وقفا
العصوان والقفوان وما احسن قول الشاطبي شعرًا
وتثنية كاسما تكشفها وان ترد اليك الفعل صادفت
منهلا وقال الحريري واذا الفعل يوما عمّ منك
بهاء فالحق به تاء الخطاب ولا تقف وان تقع
بالياء يوما كتبته بياءٍ ولا فهو يكتب بالالف وفصل
همزة اسم بكسرٍ وضمٍّ واست وابن وابنة وامرؤ
وامرأة وتثنيتهنّ اثنين واثنتين والغلام وايمن الله
في قسم بفتحها وبكسرٍ في ايمن همزة وصل اي تثبت
ابتداءً وتحذف اصلًا وكذا همزة الماضي المجاوز
اربعة كاستخرج وامره ومصدره وامر ثلاثي كا
قتل واغز واغزي بضمهنّ واضرب وامش واذكر
بكسرهنّ كما بقي من هذا الفصل في همزات الوصل و

Copyright © King Saud University