

ويخرج منها فيخرج من القوي الياس علي حدة ربع الحجر وخمس او سله وتخلطان
بشبه من الخرق ويغرس من صال افقا في الي سعال ويجفف بالغا في جنوب غالبا ويرفع قليلا
وطبخها في الماء ويوصى اوقية وقد اخذت نفع هذا من قوم النقي لمران طربول ما وقعت
فيه وانقذت وقد لسموا في ثوبا ويحذوم في شراب وتا قبل ان قطعها رمية كما يصنع
الان افعال العادة كالذي في غابة الخافه وكذا الفحل يقع ما قارب الماء منها وهذا لاسم
عقاري والعربية حبة والعصير يصل والاسود سالح بالمهجة والمرض برميل والمطبخية هـ
اسكرسون وباليونانية احاد يا وهي حارة يابسة في البعدة ان بعدت عن الماء وكانت في جحر
البطن وعكسها في الاكل والمطبخية في القابضة فلذلك هي اعدل واوفق وعين ما ذكر في الثالثة نفع
من الخزام والبرص وخمسة الشبسية وتجرح المغونة البهية قشور ايضا والسود اجرة
سوادا وهكذا يحفظ الخلط اذا استعملت في المعاد من وعاء نظيف طمخ في قدر جديد
مخلع وعسل وبارين وخرقيا واستعمل ذلك المراد في الاطعمة والاكثار منها يعين بالخلط
ويجرب ويصعد ويصلحه اللبن وروبع الغواكه ولسلمه ينفع امراض الكفدة والصرير
ويغثت الحمى ويدبر البول ويكبر الجراح وينفع من الاستسقا والجلال والبرقاة والنزلا
كيف استعمل ويطر الحوام بخول ولا يوصى لكان المرور بطوس خير الترياق الاغصه
وبالد ف ورق الجوز يور واوجب هدي **افريوني** الغريب منه **افريوني** منه فارسي هو
اسمها قيل انه لا احد النجاسة والعجيب انه شقود عليهم وهو جيد النفع في قطع الدم
وتقوية الدماغ والاعضاء وخفة الاجنة ويذهب الصداع والسعال وضمفه المعدة ويبرمج
الباه وتبقى قوته الي اربع سنين ولا يجوز قبل سنة التمر واكثر منه الي درهم وصنعته
فلعل ابيض بزر يرخ من كل عشر بن افيون طين طين تختم قوة بزر كرفس وجوز اصل
اساروني انما نخوله وان يرخ سبيل قسطا لوز من كل عشرة بزر يطبخ حلة اشق
للانوب بجن بالفلس والشراب وقد يزداد زعفران خمسة مرعا قور حرا نرس من كل اثنين
زرنياد ودوريج لولوسك من كل نصف وفي اخري اضلج لبادستر حرا كهرس
ابريمن من كل واحد درهم واما الرومية فمن صنعة افلون الطوسي وهاهنا في الاجل والاشغال
كالغارية كنهها اقطع منها في الفولنج وعسل البول والخبي والطال ومنيق النفس
والسبيج والسلف والحقائق والنزلات وفساد الغر والاسنان والاضلاقي ومنفع الكبر
فكتم احمر وذاك ابيض وكلاهما يفسد الدهن اللين اجمع اكما والجلو والاطعمة الرضة
وعدم المداوية عليها بالغير حاجة وصنعته ما ريج زيادة السراج الهدي في السليخة
ودهن

ودهن البلسان **الحوان** غربي هو شجر من المغرب ورجل الدجاجة والكافور وبالفارسية
تخوس وباليونانية ابياسن والكركيش بالان القرون بمصر نوع في الابع ويبي وحده
اربيان واهل مصر يقطعونه بالذهب يعم تاسع عشر الحان والعين ان حامله لا يخرج منه
الذهب وهي سنة قبطية والاقحوان ترياقي لوقوعه في بعض الترياق علي التراب النجس
لان سوادته الاصلية واجوده الابيض فالأصفر واوداه الاحمر وهو يبيث بنفسه ويثقل
يستثبت ويدرك في ابار واجوده للداوية زهره الاصفر المحيط به العرق الابيض اعفاد
المر القليل اربعة ويغثن بالمشور وبالباويج والعرق تحفي زهره وعدم الزر حار يابس
في الثانية يفتح السدد ويدبر ما عدل اللبن ويستط الحمية ونقيت الحمى ويضع من
الاستسقا والسخ والقلقر ونفش الدم والسعال والروبع صوابا بالسليجيان وفراجه
ينقي ويطبب زنتيه بصله الاذن ويحلل الاور من نحو الساقين طار والاكثار منه يصعد
ويصلحه النوفو ويكبر المعدة ويصلحه السليجيان والبنيص وشيتم الي ثلاثة وبارله
البابويج والكور **م افانبا** عصارة القرص وهي شجرها السوكلة الحسنة لكثرة وجودها
بص وتوجد من الغر البعض تكون ياقوتية مثل نقيج المرة سودا بعدة وهي باردة
في الثانية وشيل في الاولى يابسة في الثالثة لم تقبل والافقي الا في قابضة تحلل الاسهال
والدم بطلا والقرلات والقواعدن الا ويلم ونقي البدن والاعضاء المستحكة من
الاعيا وتنقايا المرص وتقطع العرق طلاء الور والاس وشي الغر وخمسة واسن
العين وينها لدرع بزل بالمسل لعدم امتناع تركها وتنفع الشوجيف كان وحرقي النار
من التفتط والداخن بالشبع ونقيج الرحم والمعدة سلقا وتحدث السدد ويصلحها
وهي اللوز وشيها الي نصف شقال ويدبر ما عدل ابيض او عدس مقشور **افسون**
يوناني هو ريس الشج بالمغرب وهي الشهي بالاذ واولا الله اقصر وساقه اعلا وهو
اوراقه كالابر ويقتططها ويوقل فاذا بلغ صا من الى حدة وزره اصفر من الغر طر
حار في اخر الثانية يابس في الاولى يرحب في دفع الكول والشج واولم العرق ويوضع على
شوح الفصل يصلحه ويزده بالشراب يدفع السموم ويحلل بقوى الشاهية ويبر بالكي
ويصلحه القشاش وشيتم الحمة وزرو الي اثنين وبارله الشكاي **افرض الملك**
هو الكشلة وشيتم النزعكة وخيل الغراب وهو من نبات ديق الساق والورق اخضر
الزهر اخضر وورقها على البسطن القريس مستوي ومنه ماله تقوي الطعم يثبت
بالصن وبعض طراف الشام ويدور في قوز في غاف كالباقلا حار في اول الثانية يابس في