

ويصلح الانبيوس وشربه طرب عشرة وباسمته الرابعة ومايه ثمانية عشر وبدله مثلثه شبع
وربعه من زنجوش **ورين** يظف عن عناع علي الكركم ومثل هي اصله وهو بيت يربع يرفع
كعرق الطن وجلا كالمسمر ما اذ البع تشفق عن شمرين حمره وصفه وهو البيني ه
الاهود ومنه خالص الصفة وسود يكون بالهند وقيل لم يوجد بسوي اليمن ولا يكون الا
السنجابا رتيقي شجرته عروق سنة شسبي كل عامه اويل ششرين وقوته اربع سنين
والجذب للماش وهو حار في الثانية يابس في الثالثة ينفع من البق والورس عن المبلغ
والشوح والخفقان والرياح الغليظة والحصا بشرا ويصحب الباه حتى ليس ماضع به
ويجلا حار الاثار كالحرب طلاء ومقاوم السموم القتله وفيه تغير عظيم لكنه يهل
ويضاربة ويصلح المصطفي او الكليل ومثل العسل وشربه الى فقال وبدله زعفران
ويصفه سارح **وريشان** طار يبي الجبل والحام يسمي عندنا بالدهر حار يابس في الثالثة
يقطع برد الكلي والبلانة والصلب الرياح الفالج والبلع في رت حتى يذوب قارب
دهن الشاه في الاضار الباردة طلاء ويوت سوطا وصلح الخمل **ورين** صيون فوق
الجزون اعني الصب مثل بدله التماسح في البروس كذلك به هو استنفق وكما حار
في الثانية او الثالثة قد جرب في جذب سائيت في البحر كالصون وزينه الكبري فيه
بدنه يجلو الاثار والقزاع والحكة وفيه شين عظيم واي عضو وضع عليه مستوف
سمه ويجذب السراي نفسه شي وضع ولو بارد واكراه يصبج ويحل الرياح ومثل ان
رماده اذا وضع على الجلد ذهب اساسه **ورق** باليونان ما تشبه الاثقال
سوا حفظ في كل عام يربع كالتوت اذا كثر كالصون وورس يقطا اصلا كالزبون وبضهر
الورس وسكون الراتقور ويعتقد وكس الحلة الفضة وكما قدس **ورنج** جميعه حار يابس
ين الاوي والثانية حسب الاثرجة وعند الاطلاق يرا به ما اخذت الانسان وجوده
من الاذن ينفع من الشقوق والورس والبواسير في القيرومي ويحل الاورام وورنج كورث
الحل جيد السعال وقد روي الشبع **ورسمة** العظم **ورسوق** صيون برى وقيل يسمي
في البر وهو عذير الورس فوق الكلب يجر رطب حار يابس في اخر الثالثة يجل الرياح وينفع من
الفالج والفلان والرعشة وليس فروته اعظم نفعاً من ذلك يزيب البلغم ويخفف ويصحب
الثانية جدا ولكنه يرفع البرد ويصعبه لقبوله الافات عن البرد **ورك** البصر الجبلي
مطلقا وهو صيون كصغار الجاوس شديد السواد حار في الاوي يابس في الثانية نحو
يحل الرياح ويقيدي جيداً وفي الرطوبات ويسعه بطرد الحوام جوار اذا لعل في جلد ه
سليحة من ضرب بالسياط برى بلا المر وقوته اذا احتمل اوريث العقر يخبه ينفع من
الفالج

الفالج والكنز والمفاصل والنفس طلا وهو حرق الدرر ويولد السواد وقد يوتج في الجذام ويصلح
لغسل الاباير **ورعد** الباذنجان **ورحل** مثل الخقل **ورب** ينفع له اوله الى الصفة والخسونة بسبيل
منها اذا قطعت كاللبن وهو حار يابس في الثانية اعطيه يقي واسفله يسهل ويجوعه
ينحل صمغ الخلاط بعنف وينقي البدن بقوة يخرج الدردان وهو يقيش ويصلح
النتفاح وشربه نصف درهم وبدله ربعه لالا

حرق البيا

رجم هو حرق في انواع الهامدان وكل يطبخه في التكون كالذهب في المطر فان ينفع العارض
واصله كاسبق في المعدن الرقيق ويقي النار والكبريت ويقي الشعاع وقد سبق لتعليق تفاوت
والنوين ويخيلق الباقون كغيره باختلاف البقعة والارقات والوكائب ويخوه امن الطوارق
ويزدوج الثانيين شرقي الاعتقاد يخبذ السخابين والرطوبة الي رائحة السواع حتى
يائلق فيطبخ حتى ينفع في الاورس ولد جيل الداهون في جزيرة طولها ستون ذنبا في ثلثها
وورالسرنيب ويخدره البيول الي الجبل يعلق الاثمار بها لتقبل السور عليها فتسقط كل ذلك
لعموم القدرة الي الوصول البرما قيل ان طريته حيات تلعب الانسان محبها واعظم منه ثم
يتحجر الي شجر يتخذه وقيل تدخل الرجال في جلود الغم معهم جلود اخر شجاعت السور الي
فوق وتنشق الجلود فاذا ارتقا لغرت فتأخذ ما تحتاج اليه وتدخل في الجلود فتجلىها
السور الي تحت لان المعرد فاق قد جعلوا الحار على رملح حمارا يصفه وينزلون به وهم
يتبعونهم وهو ده الامر واعلاه البوم يابي فالعصفري والوردي في الاضفر والرفع
الجلاري والخلوي في دفا لريق الصفة والاسماجوي واحوده الجبلي فالذوزدي
دقانيبي فالريني في الايسين واحوده الساطفي واحود الكلب ما ستمين اشقوق
والنصارين يعني السوسن وصار على النار وبسطت حمرته بها وذهب سواد وبرد
سريعا وكان سفافا رزينا يخرج ويشعب ما عد التماس ولا يحك الاعلي الخاص يحرق
البرق المشعوقه فاما حتى يعود كالفلا لا يصبر من على النار غير الاخر وكله يابس
في الثالثة والاصفر في الثانية والاسماجوي في الحار والابيض في الاوي والاحمر معتدل ينفع
من الطون ويغير البصر والعواس والصرع والخفقان وجود الدم والنفق ثلثها والكل والجم
وضا في الغم والعرق والخفقان والصاعقة والبطش والحسبة ونص الحار حار وارض
الريجة الكريمة والعرق والرخاين ويصلح الحبل بالنسايح والبرنج **ياسمين** ويقال لوان
وهو اسنخا والاصفر منه الرقيق الالابيض وشجره كمشج الآس ورقا لثها ارق