

**باب** في فصل احوال الامراض البرية واستقصا اسبابها وعلاماتها ومرضها على ما خلاصة  
 بها ان فينا سبق من العقول الكلية في التركيب الجاهلة ما ينبغي ان في ذكرها من العلل التي سبقت  
 الاشارة اليها وجها عارفا هذه الصانع يصار بها احتياجا لكل الى التي ارضها وجه لا يستغنى  
 عن بيانها يحصل من ذلك كله وضع اجد وان اقول اسما الامراض وما ينتم من العلاج واختم الخوي  
 بذكرها من العلل حسب ما سبق ولا التزم ذكر الخوي مع ما جازله كالالف مع الالف كما سبق بل  
 اكتفى بالتحري من الاسماء بين الطرفين واسم اسباب الخوي والعناية وان يحق بالطين والمعادن  
 اذ في ذلك العقاد رجليه وهو جدي ونجم الوكيل **وقيل** الخواص في فتح هذا الباب للدخول اليه لا بد  
 وان نذكر في سطر منه بحري المقدمة فنقول **قاعدة** ما عرهنه لكونه جنسا لا يدوان  
 يطلب النظر هصره فيما نسبتها الالهي فانها كما يحري العرهنه والاساسين **والسك في**  
 تغذرا حصار جزية الاضاح ودعوى الضرورة في ان التبع اعذر وضما فست لعلجة الى ما ذكر  
**قاعدة** انما اذ الارتفاع في المصوبية من المصوب ان التلازم بينهما يودي فان برزت الخاتمة  
 نالها على ما في قد برزت بالضرورة فثبت المانع وان كان البرز للملوك في نظرية الابداع فالفاعل حكيم  
 والمغزى من ربي الشوق وكذا التاك وحري سبقت ان ما في الوجود في غاية اللعان وانما الخوي  
 حكيمه والاعمال المعتولة فلا بد ان يكون لغاية صون له عن اللعب النوجب للتعاضد الذي قد است  
 لعله هنه **ومن** هاهنا ثبت ان لكل عللا اربع مادية هي الاصل وصورته وكنهاها داخلات فيه  
 وتقدم الالهي بدعيه وفاعليه هي العرهنه وغايتها هي جواب الوجود وتلخيصها بالفعال معلوم كقد علمها  
 ذهنا على ما سوي الفاعلية **والاشارة** ان هذه الصنعة قد تكفلت للاسماه الزكية بيان  
 انواعها والاشارة بها لعل المذكورة ان حدث حكمة ولجوابية سميتها ان حدث زرقة جنسية  
 ولا نساء حاضنة ان حدث طبا وهذا دستور وقد اكمل بصلته مرة وقد سمعوا **قاعدة**  
 قد تقدمت ان العنصرات الصادرة عن سباسب الالهيات الفاضلة بين العالمين المخطوط اعتبارها تناسب  
 السباسب المطلقة بمولوا ايضا المصرة ومولوا ايضا كذا ما يتبعها من المدس الساري فالاول لا تلة  
 معدن وهو السابغ ضرور ان جعل قائم بموضي النيات وقد مر تسميه **وسايق** في الصناعة ما في من  
 احكامه ثم انبأت لان ثمن الحيوان وقد استقصا حكمه في المفردات والحيوان وقد ذكرنا مفه  
 ريب في تعقيب الالهيته وما يوجب الاستعرا عليه التلويح ويعبر عنها بالقوى وقد سميت باضا كال  
 او اوي فان لم يقبل بعد تمام صورته التغير في اول والاول في الما ان لم ينصف الاحساس  
 والافعال الملائمة وخالصه ما انصف بالانطق والنقل من تلبس الاول وانما ذلك يكون الما في ثانيا

والشعر

م

تسلي المنطق الذي اهتم به هذا النوع الفاضل الى ثمانية اشتماء وهي اقل عدد قام على المبادئ التي لها  
 ضعف وضعفه بنا على ان الالهي ليس من الاعداد كما هو الاصح وهذه النسبة تدل على مطابقة  
 تلك الخواص فان طابقت به ما سله فلعن الخواص وتبي الجوهر الجوهري اعني النفس والفعل وقبول الذي  
 لا يتغير يتجلى بالاعظم والتغير بالاصغر من الاول ست الحاجة الى معرفة العووض والاطوال  
 والوقت المتعلقة وترتيب الالهي من الالهي دعت الى الخوي الجاهل وانفادها وما يصح في ذلك يتبع  
**قاعدة** في ترتيب الالهي على ايات الحس منصفها وقد انطق هذا التقدير الا صغر على الاثر كما باعتبار  
 العرف والدرج والمفاضل والدرجات والخارج والبروج والركوز والوجوه يقع التعلق فيها **ومن**  
 هنا وقع الاختراع في هذا الفن الى الفلسفة الالهي كما ذكر في العسل الحساب كما ثبت في الالهي عليك  
 يعطى هذه القاعدة فانها لا ينسطف في كتاب اصلاح النفا قطب داية هذا العلم فان يزد هذا النسخ  
 وعقلك الاحتيا الي والعم والبصيرة كما سنا لما سنا **قاعدة** ما كان اصلاحا في ذلك السرف  
 على الاصل لا بد وان يساهم الالهي من وجه ما وقد يتعدد الاصل ويتعدد النسبة اما على التساوي  
 والتفاضل وقد ثبت ان ما عدل الانسان من انواع المولود اصول له لما عرفت فيكون في افراد انواعه  
 باية الخوي الخلية لا الاسد وحقدا كالجمل ومثل كالدب وحيث كالاتب وما يشبه النبات  
 نفعها والفرز تقال ومن كالبخ وطها لعل كالحل ومن كالبصير وما يشبه المعادن صفا كالألوه وحيث  
 كالرصاص الى غير ذلك ويتفرع على هذا من تقابل العلاج بها ومعرفة الاخلاق وتنقيتها الانجية  
 التي عبرت للناس الخيرات وسبب ما يشبه النكاح **قاعدة** ما كان قليلا للغير عن مضبوطه  
 ولا ما سويه لحفظ نظمه الطبيعي اما تستمر او تستقر وعلى هذا تتفرع الحاجة الى وضع قانون  
 بعيد حفظ النظاه او روه ان ازال **ومن** ثم كان الطب شحيح علوه هو كيلي وقد س وعلمه على  
 كيفية مباشرة العلية وهو الجزية المشروع يسوق في هذا الباب **قاعدة** اذا تعلق الحكم باصل هو لا يس  
 ملاذ من ملاحظته في الفروع وان كورت وقد عرفت ان غاية اول الاصل اقتضت الربط والتعلق  
 توتن باي الكون والفساد على حركات ما موقفة ملاذ من تقابل ما في احداهما بالآخر والبسط لا يبره  
 التفسير بخلاف التركيب وتغيرت ان افضل الواحدة النوع السري فلو اصبحت بذلك وتتفرع على هذه  
 خصوصا الطعوم والاولان والالهي وعبرها من الاعراض والكليات **ومن** هذا تعرف الطابع  
 وهو يتنظم الالهي وهو يمد حفظ الصحة ودم المرض ومن هنا كانت الامور الطبيعية  
 مستترة لهذه الصناعة بالاسباب كونيها كالمفرغ وعلى ذلك يدور حكمة العلاج الخوي  
**قاعدة** اذا افاد عن الجنس المنفرد على كليون حصان مختلفا متساويا وهو اعدا عند التفسير  
 ضروري **ومن** هنا خالفت التسمية العصاراة وكل منها الاخلط الاربعة وكذا الحكم في نوع