

والتي من بعد الكبد كمنه القمح وبها قد بان هذا لا يسبق البرز ولا يتأخر عنه كذا في القرون وهو غلط والصحيح ان يسبق وزج لان لا يتأخر امد هذه الحال من الشكال الا ما كان فليست له لها اثر بوجوب ذلك القدر وتلك الحرارة المنيعة الضباب خلط اريخ بين اعلمية المعاونين حرمه فينشا وزر صاه صراطه يكون قوة الضمير لا يتأخر فاذا العود هنا ليس سببا مستقلا فيقصد بالعلاج كما تراه كذا على صواب الاسباب وسأرضه وعلاوة ذلك العود الضرابك وزيادة الفعل والمقدار والتقدير كان عن حرمه قد يكون اضر عن كذا من اجزاء ليق اخذ قاضي اوابس والخطا في هذا فيسدد الحيل **صلاية ذلك** اختلال عادة البرز وقلة وقدم اخذ ما ذكره الزجير عن هذا قد يكون صحيح ويوضع يوجبها الخارج وقد يكون لطلب المنع نفسه ومعنى الاول يجوز مع المادة والثاني بالقطع اليابس والواجب هنا الاسهل هو صوبه وان خرجت الرطوبة والخلاط لان حسب الاسهل هنا فيجب الموت وقد يوجب العليل هذا نحو برز الخروب من البرز والعلامة فان لم يخرج سرعة فاعلمه عن سدد ونقل وقول السديدي انه قد يسرع خروجه مع وجود الفعل غير معمول ويمكن زده بالناظرين لكونه الشباك الرطوبان فتضع من الاسباب الازهرية مكثف وجلوس عني صلب كرخام ورجوع ودر ولا با حليج **العلاج** من العلوم في هذا المرض وغيره ان افضل العلاج واولاه فضع الاسباب اللوجبة للعلية اذ اعلمت فذلك تقدم الكلام عليها مثل سائر الامكام في كل علة وانه اذا اعتدت هذا الاصل فاعلم ان الفتائل والحقن والحقن من غير هذ في كل مرض يتعلق بما تحت السرعة كعده العلة حسب ما سبق في القوانين فغيره عني ان الواجب هنا سويذ المنايات ياخذ ما يصلح السهل ويعويه مثل القناب والسكرجل والمطيق والمثل في ان كانت الاخلاط حارة وجب الاكثر من الالوية والصمغ حذارين السج الذي هو اعظم حنظل ومعنى طال داني الغنار واحتملت القوة الاسهل فافعل بفصل في وقت واحد منقذه الطبيعية لتفسر في اوقات كثيرة فان وثقت بالنعف ولم تقط اذلة واخذت العوي والاول في القطع عليك بالاحتياط فان الخطا حنظل هنا وكثير ما يكون قطع هذا الغنار سبب الموت كما صفي الارسطاريا **وهذا** ان ذكر ما يصح مثل التسمية وبعدها فليحفظه وراجع الحقن والفتائل مع ذلك ثم تد صفة **حقيقة** كل ارضين الحار بعد فضاها بالسليق في العوي وصفتها ورياس زهر بنفج من كل سعة برز جباري وحنظل حنظل من كل خمسة برز هدر با مثل من كل ثلاثة حنظل مثل نصف الجميع قرض وبنفج بالالوة اوطال ما حتى ينجي للملها فتصفي على حامة عود واما خيار سبار وعشره سكر وسعد دهن فولى وتسخران السند اللهب زبد لانا اواق ما تهدبا ومع الورد شرف الكواخ او الدجاج **فنبلة** تفعل ما ذكره برز ملو حيا سنا زيل فارسل تسحق وتجن بالسكر والشمن وتقتل

وتقتل وتعمل برهن الورد والازهر المنطوق مع ان البرز ويصنع الخالة والبستان والاكيل والبنفج اريطج الخبي والبازي في هذه التسمية بنفج ارض الالوية راس وسوقا انقيا ما وهذا القوم مجرب مثل حنظل بنفج ابيض برز حله بموص سوا مصطى طين بنفج حبه اسن سوي عذاب من كل نصف حنظل بنفج من كل ربع اريخ الورد والشرية سقال فان كان هناك دم زبد كبريا وبنجان من كل نصف **صالح** خلص من ذلك كحل باس افراج ورد ورفا سرجباري من عشرة قشر رمان سبعة قرض افاقيا من كل ثلاثة لعين الحنظل وتقدم على السرعة وتطحن مع النخيل في سنا صفة **حقيقة** شتمل ابل الشفا في البارز اذخر سداب قنطريون من كل عشرة لسارون اكليل خطري حبه من كل سعة برز حره لنت ايسون من كل خمسة برز اذخره ارض وبنفج كاسباضة ومضي عاني اوتينين من كل من البكول والنت والفسل وهذه الفتيلة مهمة عار فونون تريند حنظل سنا سسط سوا فحين العسل والسداب وتخل من القسط ومع الورد تريند من دجاج والسقيل شرقي وبعد التسمية يجب استعمال المايد العصب وعمل الربيع مع الفرض **صفة** دوا تفعل ذلك منطوقه حال سعد سوا سبل مصطى سقال من كل نصف سداب كمن سدر يس كبريا عوي هدي من كل ربع بنفج يالص السبب ثلاثة درهم وضع هذه الورد لنا فداعمدنا هاتين اتيان بنفج **صفة** دوا نقله ه انما زوي عن كتابي الكبر حاكيا في الخبر حرق ايسون مقلون برز قنطريون سقال اريخ ابل سقال من كل درهمان كوماي برز كرك من سبب شمس ايسون برز اكليل بنفج من كل درهمان بنفج ايسون ثلاثة درهم لعل الالام سعة ورائق السريه درهم للزجل وفاقان للبي **وعلاج** ما كان عن الورد الحاموس في طبع السبب والباونج والجلسة والسداب ان كان بارد او المرنج والتخل برهن القسط والباونج والخلد في الميعده سنام الحنظل والسمن والنا رجيل بسوعدة او قنده وان كان حال بنفج الدين والنازي والبنفج والربيع برهن البنفج والورد والغالية وعلاج ما كان عن برز الملوس عاني ما ذكره اخر علاج الرائق وهان عن الملوس عاني من صلب ذلك الورد لورا علم ان القوي والمز والمجد ببدستر والمثلث نافع اخر هذه دوا كذا في شملت لكن الاوه ان يكون ويحدث هنا قرض علاجها يدرك في السج **من** يهتره عن عرض الحنظل والعصب وسر كرهاك الالوية مع البرية **زرد** قنطريون عن السرا سيات واليسون غير الانسان واني الناس اعتبار اصل القند والفلح حة منه بايا ويا باقي الورد ويصلح الحنظل سوادوي يعل الكد والخر من اوفي الناس سة السرا لقوان الفسول كما ارضع ادم وقد تم الى ما يتعلق باليات وقال انه علمه الالاحة وبيا قنطريون السرا سيات والي ملخص الحنظل السرا سيات البيطرة والبطون وسين البرز وركا ودر سويان ملخص ان موضع هذا العلم من حيث قيل