

له الذي الممدون بمبالغة فصار حجة جده مجاز الالان  
 الجاد هو صاحب الجهد اي من قام به الجهد لا تسمى  
 الجهد ونهاره صام في الزمان حقيقة صام الدنيا  
 اي في نهاره ترجمه في الفاعل واسند الفعل النبي  
 له الي الزمان فصار نهاره وهذا معنى كونه مجازا  
 ترسبه من الفعل اسم فاعل واخبرته عن النهار  
 فقبل نهاره صام فاستاد الصوم الي ضمير النهار  
 مجاز مجاز لان الصيام هو الشحم وهو جازي  
 المكاتب وحقيقة هو الماء النهر اي في الشهر فصدق  
 الفاعل واسند فعله الي المكاتب وقيل جرد النهر  
 وهذا معنى كونه مجازا ترسبه من الفعل اسم  
 فاعل واسند الي ضمير النهر استناد مجاز لان  
 الجار هو الماء في النهر لا النهر وبني الامر  
 المدينة في السبب وحقيقة بنت المعلة المدينة  
 بسبب امر الامر فصدق الفاعل واسند فعله  
 الي الامر فقبل بنت الامر المدينة وهذا معنى  
 كونه مجازا والجار الثاني مجاز اي في النسبة  
 الاضافية نحو اعجبت انبات الربيع البقل  
 وفي الاضافة نحو ولا تغلبوا امر المسرفي  
 فكونه فوك لث بسند ان مطلق النسبة استناد  
 كانت او اضافية او اتصافية ولا يفترنا اقتصاره  
 على التمييز بالنسبة الاستاذية لا يفرق بالان  
 التواقيد الحصر وقول اقتصاه ان يعني ان  
 الجار

14  
 الجاد ينقسم الي اربعة اقسام باعتبار طرفيه  
 لانها اما حقيقة لثوقيات او مجازات او المستند  
 اليه حقيقة والمستند مجازا وعكسه مثال الاول  
 انبت الربيع الربيع البقل ومثال الثاني احي الاون  
 شياب الزمان لان الراد باجاءها فصار نهارا فاق  
 الرباحين والنبات والاحياء في الحقيقة اعطى الجاد  
 وهي صفة تقتضي الحس والحركة وكذا الراد شياب  
 الزمان اذ ياد قوته النابغة وهو في الحقيقة  
 عبارة عن كونه الحيوان في زمانه كونه حيا  
 المراد منه مشهوره اي فوك مشتملة ومثال الثالث  
 احبب الامر الربيع ومثال الربيع انبت البقل  
 شياب الزمان ومراد التخييل بالتوحيث حقيقة  
 والجار والجزء السنه اليه والمستند اصله  
 في الجاد الثاني في الجاد هك وفي الزمان  
 امر لاقية هب فامر الي الاول واخره الي  
 الثاني والمعجم الاول وهو جار الاصل صل  
 حال نقالي واذا قيلت علمم اياته زدتم ايما نا  
 يليح انما هو يومها جعل الولدان شيابا يكون  
 في الانشا كثره نقالي باهلام ابن في صرحه ليست  
 ما شاوليم فها كره ونحو ذلك **قال**  
**وجبت قريضة لفظية او معنوية فان عادية**  
**اقول** الجار الثاني لا يفرق بالان  
 وهي ما دل على الراد لا بالوضع وهي اما لفظية