التي هي لطلب التصديق فقط ثم ان لفظ
الاستفهام قد يستعمل في الامر نحو قوله تعالى ا
اسلمتم اي اسلموا وكما تقف له بامرء بشيء هل
امتثلت اي امتثل فتقول وما عبر اي تجاوز منا
الاصل الى الامر وما عطف عليه وفي الاستبطا
نحو كم دعوتك وفي التقرير اي حمل المخاطب على
الاقرار بما استقر عنده ثبوته او نفيه نحو الست
فعلت هذا بالمتناد وفي التعجب نحو الى الاريك
الله هذا وفي التكثير نحو اصلي اذكرك تارة وفي
التحقير نحو منه انت كمن تحقر شأنه وفي التشبيه
على الضلال نحو فاني قد هموني وفي الاستبعاد
نحو انى لهم الذكرى وفي التنزيه اي التحذير
نحو اكرم نفسك الا ليس وفي الانكار التوبيخي وهو
الذي يقتضي ان ما بعده واقع وان فعله ملوم
نحو اتعبده وقد صح انه ما تخشوف والابطالي
وهو ما يقتضي ان ما بعده غير واقع وان
بعده عليه كاذب نحو افاضلهم وكم بالنصب و
الخفض من الانكار اما قد وهو الشاعر اليه بشكذبي
قال

وقد يجيء امر ونهي وندا في غير معناه لامر قصدا
وصيغة الاخبار تأتي للطلب لغالب او حرص وحث وادب

اقول قد يخرج الامر والنهي عن حقيقتهما
والله على ما يعلمهما الاصلية المكنة اما الامر

فقد

فقد ياتي لمعان كثيرة سوى الاباحة نحو وكلوا واشربوا
ورتلوا الله حلالا طيبا واما النهي فانه ياتي لمعان
كثيرة ايضا سوى فصله الاشتمال كقولك لمن تنصحه
امرك لا تسمع امرا ي امتثله واما الندا فياتي
قياسا لمعان اخر منها الاغراء كقولك لمن تظلم
اليك يا مظلوم تريد اغراءه على زيادة التظلم
ثم ان صيغة الخبر قد تقصد منها الطلب لنكتة
كالتفاؤل نحو وقيتنا الله ما فيه رضاه الضارع
الحرص في وقوعه كقولك لمن استبطأ انتكرم و
التصديق كقولك لمن لا يجيد لكذبه تكرم تاتينا
غدا فتحمل على الجبي فقط لاعتياد كل تصديقه
اياك والتكذيب التأديب مع المخاطب بترك صيغة
الامر نحو امير المؤمنين يقضي حاجتي ثم ان كثيرا
من الاعتبارات المذكورة في الابواب السابقة
يجري في الاغلب كالتقديم والتاخير والقصر فقسها
عليها قال

الباب السابع الفصل والوصل

الفصل ترك عطف جملة اتت بعد اخرى عليها وعلاقتها

اقول الفصل لغة القطع وفي الاصطلاح
ترك عطف جملة على اخرى والوصل لغة الجمع
وفي الاصطلاح عطف بعض الجمل على بعض
مثال الاول زيد اخوك وعمرو صاحبك ومثال الثاني زيد قائم
وعمرو جالس وهذا الباب اهم ابواب

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)