

من شو الغير مع التبيين عليه اذ امكن مشهورا عند
البتا كقولك **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
علي اني سانشد يوم بي احنا عوني ورتبي انا عوا
واحدة ما ارا عليك الا في التسمية والنسب
في قوله اذ الوهم ابد الله الما هل ينظرها **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ ما بين العزيب وبارق
ويدكرني من قصدها وبعدها **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ عوا لينا وبعدها
وانتشر التغير السمين وسين نعتين البيت
ما اكثر استغاثته وتقمين الفراغ فاذ منه ايداعا
و رتونا **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
والفقد نظم التزلا بالاقباس والمحل شر النظر في القا
واستشرطوا المشهور في الكلام والنوع اصله من جهة الاما
اقول المقدم هو نظم الشعر الاحادي طريف الاقواس
كقولك ما بال من اوله **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
عقد قوله علي رضي الله عنه **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
وما ل ايت ادم والفخر واما الاو كسطمة واخر حوت
واما الحله فهو ان ينظر النظم كقولك بعفت المغاربية
فانه كما قبحت فعلاته وحسنات تحلاته كقولك
سول الطيب يتكلمه ويمدق توهبه الذي بعثته
حله قوله ابي الطيب **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
اذا ساعدت المرسات طوبى وصدق ايتاه
وتشرط في الحله والمقد والنسب ان يكون الكلام
مشهورا

بج العمد
بج الحله
حفظت

مشهورا بالبيان ويروي اليه فاعلمه بالكذب
والنوع مطلقا مشهورا به ما لك رضي الله
تفاني عنه قال **الفتوح**
اشارة لقمة شعور مثل من غير ذكره بتليو كلك
اقول التلميح اشارة اليه قصه او شوا او مثل من
غير ذكره كقولك **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
فواسه ما ادري الحلام نيام المت بنام كاذب في الك
اشارة اليه قصه يدع عليه السلام واستغاثته
للمشهور **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ** احني **هـ هـ**
لعمري مع الرضا والنار النطن **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**
اشارة الي البيت المشهور المستحور هو عند
كريم كاستحور من الرضا انار وكقولك استحور
تعمل السيادة والمصدر قبله وانتم لا تعمل
تجرب ويشير الي قولهم من قولك اشي قبله او انه
عوقبه جده انه قال **قد نيب مالا تاي في العي**
من ذلك التوشيح والترديد قريبا اخترايك ارفيد
كالنابون الدابون الجادون والساجون الرامون الساعدون
اقول القديس جعل الشئ ذنابا للمشي وتكلم
له والاقاب الاسما وما ذكره هم لا يجوز الغرض المعنى
من اليبوع وما يجر الخطي من ذلك التوشيح
وهو ذكر شئ في عجز الكلام معنر شطاطة كقولك
عليه الصلاة والسلام يشعب ايت ادم ويشيب
مع حسانه المحر ص طور الامه وهو التردد

بج التلميح

يوشح

ساعة الكرب

بج التوشيح

بج التردد