

وحسين ياتي مجلس الاعارة **فمنه تدرك الريج والحضارة**
 فان يكن في الطالع السمود **فذاكر امرضن سمد يد**
 وان يكن في طالع الولاية **المشترى السعد فذاكر الغاية**
 فمن الرضا والخصب والامان **والعدل في الناس من السلطان**
 وان تجد في موضع الرجيس **الشيخ كيون ابنا الخوس**
 دل على نخل وشوم وحسد **وشدة الظلم وهم ونكد**
 وان تجد موضع السرخ **احر سفاكر الدماشوخ**
 بسرع الفهم والفسوق **والظلم والفتن مع المتوق**
 غلظ قلب فاحش اللسان **غير مجاز لذوي الاحسان**
 وان ترمي الشمس بريح الطالع **تجده ذاتهم وذاتهم**
 رفيع قدر واسع العطية **تجده الاجناد والرعية**
 وان وجدت الزهرة المنيرة **مكانها فاقض على بصيره**
 بانه يكتم جمع المال **ولا يراعي سرعة الزوال**
 ليس له ثبوت ولا ثبات **ولا حياة لا ولا اناث**
 وان يكن مكانها عطار **الكاتب الخوس للواتد**
 نال الذي يهوش من الامور **بالعقد والري والتدبير**
 وكان ذا فكر وذو احتيال **محاكي في المال والرجال**
 والنية الاصفى في ذلك الوقت **يعطيه باسا وعلما وصيد**
 والراس في الطالع محو الاثر **يعطي الرياسية وذكر شتهر**
 والذنب الناقص في هذا العهد **يجدتها بنفاستة السفل**
 واليد منها جاسد الدراري **السنة المشهورة اجوارا**
 دل على الما من الحكاية **بكونها في طالع الولاية**
 وتلاذ استت عن الكسبة **بواجب الاقوال في القضية**
 وسر بجز العاسر احقمتي **كلهم عن في الطريق**
 لكل جرد ستة سوية **او شهرين شهيرة المضية**
 فان تلاقا السعد في مسيره **او كان تحسا فعل تقديره**
 فالعد

فالسعد يعطي نعمة وفضلا **والنسي يعطي نعمة وعزلا**
 والنسي سيرها الذي النهار **مع نير الليل السرخ التجاري**
 وحذ جز العاشر المشهور **سيره الميسور والمصور**
 في حالة ما مونة التصير **حفظه بدوره الكسير**
 شهو شمسية بالتخديد **ومثلها في طالع الحسود**
 والوند الرابع ثم الساج **اوسط دور الكوكب المضاع**
 واصغر الادوار في الزوايل **هذا مقال السادة الافاضل**
 والكوكب المقلود للعطاء **ان زاد في الاسعاد والعلما**
 مختصة بدورة الصغير **اعوام عز في عملا خطير**
 وحذ من الشمس الى بزم **واحسب من الكيون بالتمام**
 فابن ما يبلغه احساب **وصار فيه الاحمر الوهاب**
 احرف بذاك العامل الجليل **حرفا قبحا لا يرى جملا**
 كذلك المشترية احترقة **يدني يكون العزل واتقاة**
 وانظر لرب نعمة المصني **القر المنير والبهيم**
 فان يكن في جسد المواضع **تجمن الخوس والقواطع**
 ثم له حول على كمال **مسلم في نفسه وماله**
 وتلك كذا في صاحب الاميلاج **من غير ما خلف ولا اعوجاج**
 وبعد ذلك احوال حول سنة **متضجا ثباته او عزلة**
 وانظر لرب صاحب الدليل **ورب بيت الترحيل**
 ان كان في نخوسة او رعتة **يكروه الاثر من رعتة**
 وان يكن طالع ذا الرديس **ميراث من نظر الخوس**
 وره فاعلم من السفلية **فدمنة واجعل القضية**
 من نير النهار والديال **من امها كان اجل حال**
 فان يكن لالحسن 2 مكانه **تردد الاثر من سلطنة**
 وهكذا ان كان في نظره **او ربع النير في مسيره**
 وان تردد كوكب الدماء **او رطل الموقف بالفتا**
 في وند العاشرات غرلة **وافرمت راحه در ولة**
 ففص على واقب احقمتي **بتدرة من فاعل تخليق**

وانظر لرب بيت العاقل **ان كان في خطا وسعاط**
 وان يكن عند هذا الوصف **بين اذنا ولا كلف**
 بجز البر والبر والبر **يعني اذ يتبعه الي في**
القول عن طلب حذرة السلطان
 وهل يارضه تسيير **يركز في ما الرية العليم**
 هل يتبين او اسطر **على نير من تراسل اوج**
 من جوده بلك السيرة **رزية عاتية خطيره**
 بالاندي برضا من السلطان **فان يكن ذاك السع الثاني**
 ولا يتبعه **ولا يعرفه في سواد**
 مع اصلا الكماي واخر اذ **يعرف بالجمع واسع وعلم**
 فتن على باق كل عجم **يرجوا اذ ركع عده حكايا**
 ومن انك بطلب السلطان **والنسي والندرة العاقل**
 فان لرب الطالع الساطر **فان يكون ذاك السع الثاني**