

يا مستجير الدر هل تنطق أجي مكان الابرار ان ينطق
قال ابو بكر هي مخلوقة رديئة ولكن من روعها على هذا فهو مصيب ومن
رواها على غيره فهو ضلعي الا ان يكون ماري عن اب العباس
اهد بن يحيى صحبها فاطم لم اسمعه منه
يا مستجير الدر هل تنطق انا مكان الدر لا انطق
فان كان ابو العباس روي كذا في رواية يوحذ بها لقوله فضره اول
اجود

وقال على قافية الكاف

عاذني في المدام لنت فيرا
واسقيا بلعاسا قيا عفار
فانما الماشح حلة فيرا
لؤلؤ افوق لؤلؤ صلو كما
المخول اليه على هذه القافية
وشا طري اللسان فخلق التفكير به شاب المجون بالناس
وهو جريدة ولكن للملح الحسين بن الضحاك التديبي
بن علي قال ان تدبر الي عن الحسين لنفسه وكذلك التدبير
اهد بن يزيد المهدي عن ابيه قال ان تدبر الي الحسين لنفسه
وهو موجود في جامع شعرة
ومع الوطيل والربيع
وسم الدر لا تبيكه
ومنه

٥٥٥

ونوعان صدق بل يزيد ذريعة
على الصدق لم يخط موثقه محكما

وقال على قافية الهم

وهي ناطق برديس منيفة
اذ عارفتها الشمس فاطلها
حطضا برح الا فقال قل هجره
فأيت قلبه ثم فاءت بمذقة
كأن الدر بين عطفى نعامه
هليت لاصحابي بل ذرة الصبا
اذ ما انت دون اللذة من الضي
فما تقي الليل حنجا من الوجع
وعاطية من الهوى الحديثة كابد
فنتي وقد وسدت بكري ضفة
فانزلت حاجاتي كحقوق ماعة
واصعبت الحى الكروا كرمحن
كفى حزنا ان الجواد مقتر
سابقى الضى اما جليس حلقية
يكلفني لا ينظر حبا له
لنحس مال الله من كل فاجر
المتران المال عون على الشقى
ثم يدان من ليل
وان واجهت آذنت برضول
عبرته تذكى بغير قيل
من الظل في رث الابرار قيل
حفا زورها عن قبرك وقيل
لصيفر ومن ما الكرم شمل
دعاه من صدره برحيل
تصابت واستحل فرجيل
وذلت صبا كان غير ذليل
الاربع طالبت غير ضيل
وان كان ادنى صاحب وصيل
الاربع احسان عليه نصيل
عليه ولا معروف عند مجيل
تقوم سواء او تحيف سيل
اذ انوره الرضا بكم قيل
وذي بطنه لا يطيبك اقول
وليس جواد صدم كجيل