

وفيه كنيسة مشرط عليا من بها من الرهبان ضيافة الزوار
وتعرف بكنيسة الغرب وان في اعلاها قبة كبيرة وعليها غراب
لا يبرح ولا يدري من اي شئ ياكل فاذا قدم زيارا وكثر ادخل
الغراب راسه في رورته باعلا القبة وصاح بعددهم خان كان
الزبار واحد اصاح مرق واحدة وان كان الزور سبعة صلح سبعة
وان كانوا اكثر صلح بعددهم وهذا من العجايب **سابعها**
جبل الطير بصعيد مصر الادري مثل علي النيل مقابل مية بني
خصيب فيه العجوبة لم يبرتها في ساير الاقاليم وهي باقية
الي يومنا هذا وذلك انه اذا كان اخر فصل الربيع قدم اليه
في يوم معلوم طيور كثيرة بعلق سود الا عنقاق مطوقات الموصل
سود اطراف الاجنحة فيزعاها باجحة يقال لها طير البع لها
لها صياح يسد الاق فتصعد مكانا في ذنب الجبل فيفرح منها
طائر واحد فيضرب بمنقاره في مكانا مخصوصا فيصعب الجبل عالي اليها
الوصول اليه وان علق تغرقت الطيور عنه فان لم يعلق تقدم غيره
في ذنب الوضع وهكذا واحد بعد واحد الي ان يعلق منهم واحد
فيبقى معلقا ولا يزال معلقا بمنقاره الي ان يموت فيصعد في العام
القبال ويمسك فتاتي الطيور علي عاداتها في السنة القابلة فتعمل
العمل

العمل المذكور وقد اخبرني بهذا غير واحد من المصريين ممن شاهد ذلك
وهذا مشهور معروف في مصر الي يومنا هذا وحكي بعضهم انه راي
بعض السنين طيرا معلقا بمنقاره الي ان يموت فيصعد في القبة وتغرقت
عنه الطيور ثم اضطر باصطربا واطلق نفسه والقبة بالطيور فدارت
عليه وجعلت تغرق بمنقارها الي ان عاد وتعلق بمنقاره في ذلك
الموضع وهذا من العجايب التي لم يسمع بانتم بها واهم احديث
الرخ والمفتق غير ذلك فقد ذكرته في كتابي غرائب العجايب وعجايب
الغرائب **الباب الثاني** في بيان مالونا السلطان اعز الله تعالى
بهذا العدد من العلاقة وما بينهما من المناسبة والسر المتخفي ولم
نصوه ورواه ملكه وذلك من سبعة اوجه **احدها** انه اعز الله
تعالى ما بين من جلس علي سرير الملك من اخوته وسياتي ذلك في الباب
الرابع **الثاني** انه وافق والده السلطان الملك الناصر الشهيد في سبعة
اشيائها ما هو غريب الي القاية وسياتي ذكرها في الباب السادس
الثالث ان الله تعالى خص اقليم مملكتهم هذا العدد مما يخص
به اقليم غيره لما تقدم ذكره في المقدمة واليات في ذكره في بقية الابواب
من هذا الكتاب الرابع ان له باقتضاء هذه السنة المباركة
التي هي سنة تسع وخمسين وسبع مائة تسع وستين في الملك