

يا سعد من عانقك وحاز منك غصن زاهر وريق

وله ايضا

حمل زجل الوزن في الهند مكتوب

المطلع يقول

وجهاك مدحج بالوان جمالك نزهه لمن فيه باللمحظ جود
عذارك اخضر وخذك احمر وصالك ابيض ولحظك اسود

دور

صبغة جمالك صنعة مهيمن ضريح خدودك باللون الاحمر
خلاعدوك ازرق ولونه اصفر وزانك بالقد الاسمر
ودبج الحسن والملاحه زمك وزين بالوجه القمر
والحسن لون واللمحظ لوز والطرف الكحل مامد مروذ
خضر عذارك والحدا احمر بيض جبينك والشعر سود

دور

قدك سمايا قمر وحسنك تشرق نجومه بالسعد يدرك
وخالك احكى زحل بحسنه والمشرقي قال خفصت قدك

وف

وفي فلك حسنك المكمل لك وجه مشرق شمسي وبدري
وشعر ليلى و فرق صبحي وخذ مريح نورة قد اوقد
وتغر يحكي عقد الثريا وصلك زهرة و فرق فرقد

دور

خدام جمالك يا بدر كامل فيهم معاني بالمحسن تظهر
كعبك مبارك سعيد ونطقك صواب و فرق انور واظهر
وانت مختص بالملاحه لك خد ياقوت وتغر جواهر
ووجه مقبل مفلح وخالك عنبر وخالك له نشر يصعد
وحسنك اكل وصلتك اقر وقدك انجب وسعدك اسعد

دور

ريم الجمارم يحكي لظرفك طرفك وما تم لك كمالك
وراد يغازل طرفه بطرفك لما تسام بدر السمالك
واصبح يباهي حسنه بحسنك حتى يصالني بهجة جمالك
وامسى يقايس حبيدك بحبيدك عند التفائنه لما تعود
بظرفك اظرف ولحظك اغزل وحسنك احسن وحيدك اجود