

من لروا عن عند انما وما من لروا عند الحديث
قال الطيب ومنه قوله تعالى الله يتولى الاقصى
هو تبالية جمع الاقصى في حكم التقى في فرق بين
جنى التقى بالمعنى بالاسماك والارسان اي الله يتولى
الاقصى التي تفيض فيمك الاولى ويرسل الاخرى
الربيع المبع التميم وهو جمع متعدد دللت علم في
تقصيه او بالعمس وهذا معنى قولى اوتبع عذوب
وتسيم بلا او عكس ولا يتم فاعل يبع وعذوب
وقى عليه بالسكون على لانه ربيعة وتسيم مبتدأ
تلاى يبع المتعد المعك او يسيم ولا يجمع الاقسام
تحت وهو في كلاهما جمع اي هذا التقسيم والذى قبله
وهو ادخال المبدأ في معنى وقد فرق وهو الافعال
كل منها يسمي جمعا والاى لا يقال له جمع التفرقة والثاني
جمع مع التقسيم وهو معنى قولى واول هذا تقريبا
اي صفة اليه في التسمية وذاى الثاني تقسيم
اليه مثال الضم الاول من هذا التقى وهو ما اخرجوه
التقسيم قول اى الطيب
حتى اقام على ارض حرمشة تشقى به الروم والبلدان
للسي ما نكحوا والقتل ما ولدوا والتهب ما جمعوا والنار ما زعموا
جمع اول اسبق الممدوح ثم قسمه ثانياً وفضله ومثاله
من القرآن قوله تعالى ثم اورثنا الكتاب الذين اطعنا

من

من عبادنا منهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق
بالايمان ومن الحديث قوله صلى الله عليه وسلم لكل
اسنان ثلاثة ائمة الا ما خليل فيقول ما اتقتت ذلك
وما اسكت فليس لك قد اك فانه واما خليل فيقول
انا اسكت فاذا اتقت بان الملك تركتك ورجعت ذلك
الى الله وحشمه واما خليل فيقول انا معك حيث كنت
تدعى عمله رواه الهام ومثاله عكسه قول عسان
لعم اذ احاربوا صروا عدوهم او حاووا الى التفرقة في اشارة
سجدة لك منهم غير محمد انه ان الطلاق فاعلم برضا الله
قسم او لاصفة الممدوحين الى ضرب الاعداء ونفع الاشياء
مجمعها في قوله سجدة الخامس المبع مع التفرقة
والتقسيم وهو معنى قولى وقد يعنى ثلاثة تصميما لعله
تعالى يوم باقى لا ينكح نفس الا باذنه الا ان طالع في قوله
لا تكلم نفس الا باذنه متعدد معنى المتكررة في سياق
التقوى والتفرقة في قوله منهم متقى وسعيد التقسيم
قوله واما الذين متقوا واما الذين سعدوا ومنه قوله
لمتقى الحاجان جمع يبابه تمذاله من وهذا له من
فلما مل العباد والاعداء الفنى والذنب الضيا للثاني الاى
وقد نطق التقسيم على امرين احدهما ان يستوى الشيء
اقسامه بالذكري له تعالى يهب لمن يشاء انا انا ويهب
لمن الذكور الآية اذ لا يخلو حال المترجم من احد صفة

قوله ما بالملك اى باب القبر

قوله تيبه هو التقسيم

قوله الخلاق اى الطبايع

لاد التفسير