شاعر جاهلي وهو من الوافر وكلمة ما نافية ولكن
انتقض نفيها بالا ومع هذا اعمل حيث نصب نكالا
وهو الشاهد اذ لو لم يعمل لقيل نكال بالرفع وذهب
اليه يونس وغيره وتاوله الجمهور على ان اصله
نكالا له ولكن حذفت نونه للضرورة نكال لفتوه
ونكال لرقته والفتو مجاوزة الحد في الفساد
والظلم والنكال بالفتح العذاب ومن النكل بالكسر
وهو القيد ظ يقول اذا اقتولي عليها واخرت الا
هل نحو ميش لذيذ بدايم قاله الفرزدق وقد مر في قوله
والشاهد فيه في دخول الباء في خبر المبتدا الذي
دخلت عليه هل لشبهها بالنفي ظ من حيث
ان انها فانا ابن قيس لابراح قاله سعد بن مالك
جد طرفة وهو من قصيدة من الكامل المرفل
المضمر فان بين لابراح مستفعلاتن مضمر مرفل
قوله من صدا اي اعرض ومتى شرطية والضمير في
انها يرجع الى الحرب قوله فانا مبتدا وابن قيس
خبره والجملة جواب الشرط والشاهد في قوله لابراح
حيث استعمل الا بمعنى ليس براح والخبر محذوف اي
لابراح حيث استعمل الا بمعنى ليس براح لي اي ليس
لي براح قيل يجوز ان يكون براح مبتدا اورد بان
لا الداخلة على الجملة الاسمية يجب اعمالها او
تكرارها فلما تكرر علم انها عاملة ورد بان هذا
شعر فيجوز فيه ان ترد غير عاملة ولا مكررة ورد
بان

باب الاصل كون الكلام على غير الضرورة فان قلت ما
موقع لابراح قلت مستافنة كانه قال انا ابن قيس الذي
عرفت بالشجاعة فلا يحتاج الى البيان ثم قال على سبيل
الاستيناف لابراح لي فيجوز ان يكون حالا موكدة كانه
قال انا ابن قيس ثابتا في الحرب نحو زيد ابوك عطوفا
ظ طلبوا صلحنا ولات اوان فاجبنا ان ليس حين بقا
قاله ابو زيد المنذر بن حرملة الطائي مات على دين
النصرانية وقد ادرك الاسلام ولكن عثمان رضي الله
عنه يقربه ويدنيه في مجلسه وهو من قصيدة طويلة
من الطويل الخفيف والشاهد في قوله ولات اوان حيث
وقع خبره لفظة آوان كالحين وهي حالية اي وليس
الان اوان صلح فحذف المضاف اليه ثم بني اوان
كما بني قبل وبعد عند حذف المضاف اليه ولكنه بني على
الكسر لشبهه بنزال في الاصل ثم نون للضرورة واتى
بتفسيره وليس للنفي واسمه محذوف وقوله حين
بقا خبره اي ليس الحين حين بقا الصلح شواهد
افعال المقاربة

الكثرت في العذل
ملحاد ايا لا تكثرن ابن عميت صبايا قال ابو حيان
هذا مجهول لم ينسبه الشراح الى احد فسقط الاحتجاج
به وكذا قاله عبد الواحد في بقية الاهل قلت لو كان
الامر كذلك لسقط الاحتجاج بخمسين بيتا من كتاب
سيبويه لم يعلم قايلها وقد حرف ابن الشجري هذا
الرجز فانشده ثم قايلا اني عميت صبايا وانما هم

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)