

ابن عبد الملك بسببه تسببه بامر النبي ابيه عبد  
 العزيز بن مروان وامرأة الوليد وهو تصفية  
 طويلة من البسيط اي فينا الاناة اي الثاني  
 والتمهل في الامور وهي بفتح المزة كما في قوله  
 تعالى اذ انودي للصلاة من يوم الجمعة اي في  
 يوم الجمعة ويجوز ان يكون بمعنى عنه كما في قوله  
 تعالى لي تغني عنهم اموالهم ولا اولادهم الله  
 سيا اي عند الله قوله ويصن القوم حسنا  
 حال والشاهد في قوله انا بطاحيت سكران  
 لانه مبني على ما قبله كما في زيد انه منطلق  
 ويطا بكرة الباء وتحقيق الطاجع جطي قوله سري  
 بفتحين بمعنى السرعة وضبطه الشيخ جمال  
 الدين سري بكرة السري وفتح الراء ثم قال هو  
 مصدر سري بالضم كمنه صغرا اي فيما زعموه  
 من ابطنا اسرايم وهذه الجملة حال **ط**

المقري وابن اسود ليلية لسري الى نارين يعلو ساها  
 قاله سيبويه معناه من ينشد في العرب  
 وهو من الطويل والمزعة للاكتفهام دخلت على  
 النبي كما في قوله تعالى الم نشرح لك صدرك والشاهد  
 في قوله اي حيث كسر ان لجمع اللام في الخبر وهو  
 لسري والمنا مقصور الصنوء **ظلمت** وكنت

ارى

ارى زيد الكا قيل سيد اذ انه عبد القفا والهازم  
 هو من ابيات الكتاب ولم ينسبه فيه الي احد وهو  
 من الطويل وارى عيني اظن وزيد امفوق الابر  
 وسيد الثاني وكما قيل معتز من بينها وامر صوري  
 اي كقول الناس فيه والشاهد في اذ انه حيث  
 جاز فيه الوجهان لانها في ابتداء الجملة والفتح  
 على تقديرها بالمؤخر اي فاذا عبدوديته حاصلة  
 وعبد القفا والهازم كناية عن الخسة والهازم  
 جمع لمزعة بكسر اللام وهي طرف الخلق وقيل  
 هي مضغفة تحت الاذن اذ ارد انه ظن سيادة  
 فلما نظر الي قفاه ولهازمه تبين عبدوديته  
 ولومه وخص هذين لان القفا موضع الصفع  
 والهازم موضع الكركر وقيل المعنى كنت اظنه سيدا  
 كما قيل فاذا هود ليل خسيس عبد البطن **ه**

فياليت السباب يعود يوما قاله ابو العباس  
 اسماعيل بن قاسم وتماهه فاخبره عاقل المشيب  
 وهو من الواو المعنى طاهر جيد والشاهد فيه  
 على ان ليت بمعنى النبي لما فيه عسر او استعالة  
 وقد وقع في كثير من نسخ التوضيح الصعبة في التمثيل  
 بنحو ليت السباب عايد وهذا غير نظم وامر  
 الذي ذكرناه فهو بيت وجدته في بعض النسخ