سلامك ربنا في كل فجر بريئا ما تغنثك الذموم قال
امية بن ابي الصلت وسلامك مصدر ناب عن فعل
اي سلمت عني النقايص يا ربنا ويروى لحا كل وقت
والشاهد في بوينا فانه حال من الكاف في سلامك
من الاحوال المؤكدة قوله ما تغنثك الذموم جملة
مؤكدة لبريئا في المعنى لان معناها البراءة مما لا يليق
بجلاله قال الخليل تغنثني كذا اي لاق بي وانشد
البيت والمعنى هنا لا يليق لك الذموم جمع ذم ومادته
غين معجمة ونون وثاء مثلثة ط ثم قايما فهم قايما صادفته
عبدا نايما وعثرا ايما رجز قالته امراة من العرب
الشاهد في قايما فانه حال موكدة لعاملها لفظا
ومعنى والتكرير للتاكيد وصادفت دنما بلفظ الخبر
دعت لولدها ان يصادف عبدا نايما وعثرا اي
ناقة عثرا وهي التي اتى عليها من يوم ارسل فيها الفحل
عشرة اشهر وايما صفته على تاويل ذات ريمان
او للضرورة يقال ريمت الناقة ولدها ريمانا اذا
احببته وحننت عليه والناقة رووم ورائمة ظه
اصبح اصبحا لي ابدي نصيحته والزم توقي خلط الجد
باللعب هو من البسيط واصبح امرء من اصاح اي
استمع والشاهد في مصبحا حيث وقع حالا من ضمير
اصبح موكدة لعاملها لفظا ومعنى واللام تتعلق
باصبح والزم امر معطوف عليه والتوقي التحفظ والتحرز
والجد بالكسر ضد الهزل طلع انا ابن دارة معروفا بها
نسبي وهل بدارة يا للناس من عار قاله سالم ابن دارة
اليربوعي

اليربوعي من قصيدة من البسيط يهجو بها فزارة الشاهد
في معروفا فانه حال موكدة لمضمون الجملة الاسمية اعني
انا ابن دارة وبها نايبه عن الفاعل ويروى لها ونسبي فاعل
معروفا وهل استفهام على وجه الانكار ومن زايدة
والتقدير هل عار بدارة ويا للناس معترض بين المبتدا
والخبر ويا لمجرد التنبيه او للمنادى محذوفا اي
يا قومي واللام مفتوحة للتعجيب ط علقتها عرضا
واقتل قومها زعما لعمر ابيك ليس بمزعم قاله عنترة من
قصيدته المشهورة من الكامل علقتها مجهولا من علق
الرجل امراة من علاقة الحب يقال علق حبها بقلبه علوقا
اذا هويها والتا مفعول ثان عن الفاعل والها مفعول
ثان وعرضا تمييز اي من جهة ما يوصف للانسان
لا من حيث القصد والشاهد في واقتل قومها حيث وقع
حالا وهو مضارع مثبت والاصل فيه ترك الواو وتاول
بالماضي وزعما منصوب على المصدرية اي طعانا من
زعم بالكسر اذا طمع ويجوز ان يكون حالا بمعنى زاعما
ولعمر ابيك مبتدا قسم واللام للتاكيد وخبره محذوف
اي يميني او قسمي وليس بمزعم جملة وقعت صفة
لزعما والمزعم المطمع ظم فلما خشيت اظفارهم نجوت
وارهنهم مالكا قاله عبد الله بن همام السلولي
وهو من المتقارب المعنى لما خشيت حملة عبيد الله
ابن زياد وانشاب اظفاره نجوت وخليت عوفي
مالكا في يده الفا للعطف ونجوت جواب لما والشاهد
في وارهنهم حيث وقع حالا وهو مضارع مثبت والاصل
فيه عدم الواو وهو كما قلنا ضرورة او ما وارد بالاكثرية فافهم

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)