

فيكون اضافة المصدر هنا الى المفعول وعلى المولى
 الى الفاعل وهي بالفاظين والزاى المعجمة جمع
 قاف فوزه وهي قدح وقد قالوا قاف فوزه وجمعها
 قوافيز والافواه جمع فم والاباريق جمع ابريق
 قوله (فنى فاعله قرع القوافيز وما جمعت بتثنية
 الميم ومن البيان والنسب بفتح النون والشين
 المعجمة المان الثابت كالدار ونحوها **طلب حتى**
 تخرج من الرواح وهاجها طلب المعقب حقه المظلم
 قاله لبيد العامري من قصيدة من الكامل يعنى
 فيها حمارا وثانته قد كانا في خصب زمانا حتى
 اذا هاج النيات ونصب اكثر العيون وخاف
 ان ترشق سها من القناص اسرع معها الى كل
 خور وجوا ان فيه اطيب الكلاء وهذا الورد وحتى
 للفاية والصغير من تخرج الى سحر وهو الحمار
 الوحشي فيما قبله وهو اسهل شبيخ عصاده سمع
 براءة اى حتى صار هذا المسجل من الهاجرة مع اتانته
 في الرواح اى في وقت الرواح وهاجها اى طلب الحمار
 هاج الاثان اى اتارها في وقت طلب الماويرى
 وهاجبه وقوله طلب منصوب بفتح الخافض والتقدير
 هاج الحمار طلب مثلا طلب المعقب وهو مصدر
 مضارع الى فاعله وهو المعقب من عقب في الامر
 اذا تردد في طلبه مجد اوجته مفعول والتأهيد في
 المظلم حيث رفع جماعه لانه صفة المعقب من المعنى
 وهو فاعل وان كان مجرورا في اللفظ وقيل بدل من الغنية
 الذي

ندب لها ولوم

المعلم

الذي فيه وقيل حتى فاعله من والمظلم فاعله وسبح
 بفتح السين المعجمة وكسر النون وبالكيم منقبص
 من سجع والسبع بالكيم من اخرون الاكاف الطويل الظهر
 ولا يقال للذكر والسراة الظهر والذنب الاثر والكلوم
 جمع كل بفتح الكاف وهو يخرج من معنى الحجر **الملك**
 النفوة اليقظان سا لكها منسى الملوك عليها
 الخيل الفضل قاله المتحمل البذي من قصيدة
 من البسيط الساك من فروع خبره بعد خبر لقوله فيما
 قبله وانت الحازم البطل والنفوة يجوز نصبه على
 المفعولية وجره على الاضافة وهي كل ثنية قبلها
 حوز من الاعداء كذا الوجهان في اليقظان لانه صفة
 النفوة وسا لكها فاعله والضمير فيه يرجع الى النفوة
 ويروي كاليها اى حافظها ومنى الملوك نصب
 بتقدير يرمى منى الملوك بفتح الهمزة وسم اللام وى
 اخره كاف وهي المرارة الفاجرة المتسا قطه
 والخيل مبتدأ وعليها خبره والجملة حال لفتح الخا
 المعجمة وسكون الياء اخر الحروف وفتح العين الهمزة
 وهو قميم لاكمه وقيل قميم قصبة والساهد
 في الفضل فانه مرفوع لانه صفة للملوك على
 الموضع لانه فاعل منى وهو بمنه الفاعل الصناد
 المعجمة وهي اللابسة ثوب الخلوة وهي سرح
 العذليات هو الخيل ليس تحت ازار وهذا هو

بجوزم

195