

طالما كنت من الحب على خذر حتى توادي وجبا  
 من مجرى من عبون غنجرا علم السكر لاروت بسا  
 حور في طرفها قد زانط ونعاس في جفون قد بسا  
 وتوام لوتشي ميا مالت الاغصان منه طريا  
 ومجا يزرع شمس الضحى لورأه البدر لبلبل غربا

وقلت ناصحا

تفكر قبلما تعزم ودبر احورك واقفي شر العواقب واحذرا  
 فان اهملة امرك مستحفا فقد اسلمت نفسك للثواب

وقلت بحسب الحال

مالي اري رهري الخون معاني في كل امر رمته وحاربي

في سلمه اسمي فينقر طالبا هربي واصحبه وليس بصاحبي

حتى اذا قابلته ببشاعة فأراه بلخطي بعين مفاضبي

وعليه لو اقبلت يرض وجهه عني وينقبض انقباض الحاجبي

فكانتني استقر منته داهها ومحدثه فيرا فقام طالبني

وقلت متفردا

ب

سبا ضنني قلبا لمفاه قد صبا <sup>النفوس الخماس</sup> وعنى امالت عطفه نسمة الصبا  
 غزال اذا سلت جفون عيونته <sup>مجلس محاسن</sup> على الاسديف الحنقا نطلب مهربا  
 ولو ان بدر التم عابن وجهه لفظي حيا ضوره وتقبيا

اذا مر مختالا بأزهار روضة يكاد جميع الزهر ان يتجسبا

ويضفر لون الورد من غير علة اذا ماراى هذا ندبا من ذهبيا

وبالأسس لو شبرتها نبت عذاره لما شمت آسافه الرياض مرطبا <sup>دود في الكوكب</sup>

يفيض حيا زهر من الرض منبغته اذا مال به باللمظ اوحي وانبا وتطبا

ولو قلت يحكي الفصن لويال قدم فلم القو غصنا فوق ردف تركيا

فريد صفات مارات قصه مقلتي شبيها له في المكون شرقا وغربا

وقلت بحسب الحال

كل شئ الى زوال قريب فهو لاشك في الوجود غريب

ومسير الافلاك والنجوم واختلف الازمان شئ عجيب

صاح من غفلة الرقاد نبيه ان طول المنام منك قريب

واعبر كلما يشاهد فان واخبر للخبر هقا نصيب