

لمن قاموا بجهل يا غرالا بيد التيم مالك من افول  
وان قالوا قوامك غصن بان فلا يجليك غصن لو يميل  
وان قالوا بحسبك العتيق شبيه الدر في النظم الجليل  
فقد ظلموك يا امي ولكن فلا عتب على الشخص الجبول

وقلت مستعظفا وقد طلب مني ذلك

اربول يا سيدي عظفا على فقد قصصت باب الرها منكم على فجل  
اني قصصتك دون الناس مرتجيا منك القبول فحق سيدي اعلى  
حاشا يعود ذليل الغر فاصدكم وجودكم سائر في الناس كالمثل

وقلت بحسب الحال

رب ليل صفا الى الانس فيه مثلما قد صنعت كؤوس المدام  
هركتني يد الصباية حتى اذكرتني قديم عهد الفرام  
ولنفسى تراجع الشوق لما مال سمى لشوة الانعام  
فجلونا بنت الكروم عروسا وسط جنح الظلام لابن الفعام  
وعليها قد اسبل الليل سترا فحفينا عن اعين النوام  
صاح في غفلة الرقيب نونا رب صفو يمر كالاهلام  
واعنتم

واعنتم لذة السرور وفرح غنك بالراح كربة الودام

وقلت ايضا

تعتقنا طفلا فشب غرامها بقلبي وصار الحب نيموكا انمو  
رضعت لبان الحب في المهد ما فيا فليس على اللوم فيه ولا الاتم  
ولت اباي بالعواذ ان همو علينا اطالوا اللوم وان هم زفوا

لائي اري عشق الملام فضيحة وظلمهم عفتي بعباده الظلم  
وكل الذي عندي يعيب ذوقك الهوى جمار بفضل العتق ليس له علم

وليس الهوى عندي هو ان كما ادعو ولكنه عز بيسان به العزم  
فلي بالهوى علم ومن لم يكن له باحكامه علم فليس له عزم

بعتس حبيبا من بحب وان يمت فحيجا شريفا والفرام له حكم  
لعد هاز كل الحظ من كان عاشقا وفي غير ذكر العتق ليس له فهم

كفى لذة للعاشقين تراهم عن الناس في شغل ليس لهم

وقلت ايضا

هي الدنيا البرهية دع ببيتها ودعها في غوايتها تميم  
فيا لحرمان تسخط كل شتم ويحظى بالرضا منزا اللئيم