

عما كره سوتا على ذلك السوك الملقى واتبع
 القيا له من الهنود الرجال والحيا له فلم
 وصلت سيول العيون من مطارح السوك الى
 المقاسم واخذ ذلك السوك في تعجيل ايديها
 وارجلها وتثبت بتلك المناسم واخذت قوتها
 بسوكها رجعت العنقري بل وولت الادبار
 لعدم عملها فنهت يهودها وهنوعن التولي فلم
 يفتدوا النهى والفضيحة واصارت في التقدم الى
 جهة العدو يعجل امرهه ثم لم يسعها لما اظرها
 السوك في تلك الحار ان التولي من الرخف
 والفرار فحطت الضيول الرجال والجنود
 واصارت القتلى كالجبال والدماء في اود سوتها
 سبول وخرج عليهم الكمين من ذات الشمال
 وذات اليمين فابادوا سايرهم والقوا باولهم
 آخرهم وقران بك دالهند ليس في اباي وان فظها
 بجز الفيل فيصير العذرا في من يثور ان يهتبه ضحية
 بعد رجفول ونعنا درواهلها والحمول وضنا
 محسونا بقا قبل وقطن بالدهن سبول وان تساق
 اعلم الركبان اني ان يترأى الجمعان فلما تصاقوا

ولم يبق

ولم يبق الا القتال امران تطلت النيران في تلك
 الحسايا والاهمال وتساق الى جهة مواجهة
 الافعال فلما احس النيران بحجارة النيران
 رمت ورقصا وبخو الفيل شخصت صار كاقيل
 كانك من حمل بني اقيس يعصم بين جلبيه بسن
 فلما سارت الفيلة النيران وحمصت غا النيران
 ونظرت الى ان بل كيف خلقت وبانتهت وقد
 نمت ورقصا وبانتهت واصفاها صقت التوت على
 عقبها ناكسة لساربعها راحة وراكبها وقصة
 فحطت الحيا له وهمت الرجال وتلا الكافرون
 آية النصر على اصحاب الفيل وارسلوا عليهم من الشام
 طيرا ابابيل فلم يتفقوا بالافعال بل امنت
 ان افال غلب الخيل والرجال ثم تراحت عساكر
 الهنود وابطاك الحيا له من الجنود وتبوا الكلاب
 وبتدوا السود ثم تراموا وتصاقوا وضاموا تحاقوا
 ولهم ما بين مجوسى وسلم وما رقتسب ومناد
 بالشعار معلم وكل في سود اللون من الخيل يدكفم الليل
 الظلم من تدانواع الساروتراصفوا وبعثوا
 بالسهم بالرمح تناقصوا ثم بالسيف تضاربوا ثم

Copyrighting S... versity