

اسما طريبان هذا التفسير لا يظهر اذ لو اراد الناظر ذلك لقاد او يعقب
 القطع ممتنا ان كان ممتنا بالاسم والحق في ذلك ثم قال وقول انما
 ممتنا اي ممتنا ذلك وهو حجاب وهو تلميح على رأي من اراد ان
 القطع لا ياتي الا بعد التبع ام **او ارفع او انصب** فظا امر عطف
 على الاخر وحذف المتتابع فيه للمعرب **وان حرف شرط** ولو قطعت
 فعل الشرط ومعموله محذوف مع الجواب **مفعول** المستتر المفعول
 على الخال من فاعل قطعت **ومبتدا** مفعول مضمر او **او انصب**
 معطوف على المبتدأ او المنعوت به محذوف **وان حرف شرط** وفيه
و **والمبتدأ** فعل مضارع منصوب بلفظ والالف فيه للاطلاق قال
 الشاعر **والالف** في بطن اصير التثنية ما يدعي مبتدأ او انصب
 وان كان انصب باو التي هي لاحد الشديين او الاشيئا لانها
 مما مر ان كقولها قال ان يكن غنيا او فقيرا فالمراد انهما
 انتهى محل جملة **ان** يظهر انصب على ان انصب مبتدأ او انصب
 وتقدير البيت **ارفع او انصب** المنفوت ان قطعت او يعقبها
 حال كونك مضرا مبتدأ او فملا ناصبا **ان** يظهر فان قلت
 ما محل جملة المنفوت المعطوف مع عامله عن الدعاء فان الجواب
 ما قاله الشاعر **طريبان** ان القطع ممتنا للاستئذان فتصير المعنى
 مع التقدير جملة مستقلة لا موضع لها من الاعراب وهذا اشبه
 بل محل المستقلة انتهى ولو قيل انها في موضع نصب على الترابية

اللازمة

اللازمة اذ المنفوت معرفة او في موضع النعت اذ ان فكرة لم يبعد
 ويوصل في قوله **طريبان** بل بعد المارة المحضة احوال وبعد النكرة صفات
 وما موصولة اسمي في محل رفع على الابتداء **وان المنفوت** متعلق بمقتل
والنعت معطوف على المنفوت وجملة **مقتل** بالبناء للمعنى بمعنى
مقتل صلة ما والعايد اليه الضمير المستتر في الفعل المرفوع على البناء
 وجملة **مقتل** محذوف من الفعل والفاعل والمضاف اليه في موضع رفع
 ضمير مبتدأ او الرباعي منها اليه امانة محذوفه **وفي النعت** متعلق
بمقتل و**بمقتل** فعل مضارع وفاعل ضمير مستتر فيه يعود الى
 المحذوف وهذه الجملة معطوفة عن المعنى على جملة مقدره تقديرا
 وتقدير البيت **والذي** عطف من المنفوت والنعت محذوف
 بغير حذف من المنفوت ونقل في **النعت** **التوكيد**
بالنفس متعلق بالكد **او** حرف عطف **وبالعين** معطوف
 على بالنفس **والاسم** مبتدأ وجملة **الكد** بالبناء للمفعول
 خبره والالف للاطلاق وقال الهوازي الكد يقع المرة الامر
 من الكد وكذا اصله هي اكد بالنون الحنيفة وكذا وقف
 عليها بالالف والاسم مفعول مقدم بالكد انتهى معناه وهذا
 انصب ما بعده واسلم من تقدم مفعول الخبر الفعل على المبتدأ
 ومع قال **النشأ** على متعلق بالكد انتهى والظاهر انه في معنى
 الحال من النفس او العين متعلق بمحذوف **وصحيف** معطوف اليه

Copyrighted by Sars University