

فادن منه وان ناي فادعوي عنه وا حفظي منه
انفه وسهم وعينه لايسم منك الا طيبا ولا يسمع الا
حسنا ولا ينظر الا جميلا وقال رجل لزوجته
خذى العفومي تسديمي مودتي ولا تنظري في صورتي حين
ولا تقويني نكرة الدفصرة فانك لا تدري كيف المغيب
ولا تكثري السكوي فيذهب الهوى فيا بارة قلبه والقلوب تغلب
فيما رايت المغيب القلب والاذا اذ اجتمع علم يلين الخ
والقول الجامع في اداب المرأة من غير قطول ان تكون
قاعدة في قعر بيتها لا زمة لمغز لها لا يكثر صعودها
واطلاعها قليلة الكلام لجيرانها لا تدخل عليهم الا
في حالة تقرب الدخول تحفظ بعلها في غيبته
وحضرتة وتطلب مسرته في جميع اموره ولا تخوفه
في نفسها وماله ولا تخرج من بيتها وان خرجت باذن
فتخفيه في هيئة مرثة تطلب المواضع الخالية دون
السنوارع والاسواق محترمة من ان يسمع غريب
صوتها او يعرفها يستخلصها ولا تنصرف الى صدق
بعلها في حاجتها بل تشكر على من نظن ان يعرفها من
تعرفه همتها اصلاح شأنها وتدير بيتها مقبله على
صلاتها وصيامها اذا استاذن صدق لبعلها

البار

البار ولم يكن البعل حاضرا تستفهمه ولم تعاوده
في الكلام على نفسها وبعلها وتكون قائمه من زوجه
بما زرق الله بها ومقدمة حقة على حقا نفسها
وحق سايرا قاربها مستنظفة في نفسها مستعدة
في جميع الاحوال كلها ليستمتع بها ان شامشقة
على اولادها حافظه للستر عليهم قصيرة اللسان عن
سب الاولاد ومراعاة الزوج وقد **قال صلى الله**
عليه وسلم انا وامارة سفعوا الخدين في الجنة كما انق
امارة بايت على زوجها وحست نفسها على بيتها
حتى بانوا ومانق **وقال عليه السلام** حرم الله على كل
ادمي الخبنة يدخلها قبلي غيري انظر عن يميني فاذا امارة
تبادري الى باب الجنة فاقول عال هذه بتبادري فيقال
يا محمد هذه امارة كانت حسنا جميلة وكان عندها
يتامى فصبرت عليهن حتى بلغ امرهن الذي يبلغ وتشكر
الله لها ذلك ومسا اداها ان لا تنفخ على الزوج بجملها
ولا تردري زوجها النجبة فقد **روى** ان الاصحح في
دخلت البادية فاذا انا بامرأة من احسن الناس وجهها
تحت رجل من اقبح الناس وجهها فقلت لها يا هذه
ترضين لنفسك ان تكوني تحت مثله فقالت يا هذا