

منه ان ينكر عابدة الاصنام عبادتهم الجاهل ولو
 كشف الغطا بحقيقة حاله ومثله حقيقة حاله
 كما يمشي للكاشفين اما في النوم واما في اليقظ ليزي
 نفسه ما يلايين يدي حنن ساجد له مرة وبلافا
 اخرى ومنظر الامسارته وامر ومهما هاج الحنن
 لطلب شئ من شهوته نبعث على الفور في خدمته
 واحضار شهوته وانفسه ما يلايين يدي طلب
 عقور عابده مطيعا سامعا لما يقضيه ويلبسه
 مدققا للعقد في حيل الوصول الى طاعة فهو بذلك
 ساع في مسرعه شيطانه فان الذي يهيج الحنن في
 الكلب ويبعثها في استخفافه فهو من هذا النوع
 يعبد الشيطان بعبادتهما فيلرب كل عبد حركاته
 وسكناته وسكوتة ونطقه وقيامه وقعوده
 ولينظر بعين البصيرة فانه لا يرى ان نصف نفسه
 طول النهار الاساعيا في عبادتهما وهذه ااية الظلم
 اذ جعل الملكة مملوكا والرب مريوبا والسيد
 عمدا والقاهر معقورا اذ العقل هو المستحق للسياذ
 وانقهر والاستيلاء وقد صنع له مائة هولاء
 ينتشر الى قلبه من طلعة هولاو الثلاثة صفات تتكرر

وكلبه وحرصه والكلب هو الغضب فان السبع
 الضاري والكلب العقور ليسا كلبا وسعا باعتبار
 الصورة واللون والشكل بل روح معنى السبع الضار
 والعداوة والعقور في باطن الانسان ضاوة السبع
 وعظيمة وحرص الحنن وسبقه فالحنن يريد عوانته
 الى الفحشا والمنكر والسبع يريد عوان الغضب الى الظلم
 والايذاء والشيطان لا يزال يهاج شهوة الحنن وعظيمة
 السبع ونفوس اعداء بالاف ويحسن لهما ما هما
 محبوبان عليه والحكيم الذي هو مثال العقل مامور
 بان يدفع كيد الشيطان ومكره بان يكشف عن تلبسه
 ببصيرته النافذة ونوره الالهي المشرف ويكسر شره
 والحنن يربط الكلب عليه ويجعل الكلب مهنوا
 تحت سياسته وان فعل ذلك وقد رعبه اعتدل الامم
 وظهر العدل في مملكة البدن وجرى الكل على الصراط
 المستقيم وان يحجز عن فخرهم قهوه واستجد موه
 ولا يزال في استنباط الحيل وتدقيق الفكر ليشجع
 الحنن ويرضى الكلب فيكون دائما في عبادته كلب
 وحنن وهذا حال اكثر الناس مما كان الغالب على
 هممتهم البصلن والفرح وصانفة العدل والعجب

عن