الى ان يزول وينقضي العمر قبل النجاح فيه فكم
من صوفي سلك هذه الطريقة ثم بقي في حيال
واحد عشرين سنة ولو كان قد اتقن العلم من
قبل لانفتح له وجه التيامن ذلك الخيال فالاشتغال
بطريق التعلم اوفق واقرب الى الغرض وزعموا ان
ذلك يضاهي ما لو ترك الانسان تعلم الفقه وزعم
انه يحصل الدعلية وكلم عالم يتعلم ذلك وصار فقيها
بالوحي والالهام من غير تكرار وتعليق فانا ايضا
ربما انتهى بالرياضة والمواظبة اليه ومن ظن ذلك
فقد ظلم نفسه وضيع عمره بل هو كمن يترك طريق
الكسب والحراثة رجاء العثور على كنز من الكنوز فان
ذلك ممكن ولكنه بعيد جدا فكذلك هذا وقالوا لابد
من تحصيل ما حاصله العلما وفهم ما قالوه ثم لا بأس
بعد ذلك بالانتظار لعالم ينكشف لسائر العلما

بيان الفرق بين المقامين بمثال محسوس
اعلم ان عجايب القلب خارج عن مدركات الحواس
لان القلب ايضا خارج عن ادراك الحس وما ليس
مدركا بالحواس تضعف الافهام عن دركه الا بمثال
محسوس ونحن نقرب ذلك الى الافهام الضعيفة بمثالين

احدهما ان الوضوء طنا حوضا محفورا في الارض
احتمل ان يساق اليه من فوقه بانهار تفتح فيه ويحتمل
ان يحفر اسفل الحوض ويرفع عنه التراب الى ان
يقرب من مستوى الماء الصافي فينبع الماء من اسفل
الحوض ويكون ذلك الماء اصفى وادوم وقد يكون
الاخير واكثر وذلك القلب مثل الحوض والعلم مثل
الماء والحواس الخمس مثل الانهار ويمكن ان تساق
العلوم الى القلب بواسطة احد الحواس والاعتناء
بالمشاهدات حتى يمتلئ علما ويمكن ان تسد هذه
الانهار بالخلوة والعزلة وغض البصر ويحفر الى عمق
القلب بتطهيره برفع طبقات الحجاب عنه حتى ينبع
ينابيع العلم من داخله فان قلت كيف ينبع العلم
من ذات القلب وهو خال عنه فاعلم ان هذا من
اسرار عجايب القلب ولا تسمح بذكره في علم المعاملة
بل القدر الذي يمكن ذكره ان حقايق الاشيا
مسطورة في اللوح المحفوظ في قلوب الملايكة
المقربين فكما ان المهندس يصور ابنية الدار في بياض
ثم يخرجها الى الوجود على وفق تلك النسخة فكذلك
فاطر السموات والارض كتب نسخة العالم الذي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)