

بحسب المنكر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكبر من التلبية قال الحافظ هذا حديث من
وحدثني ابو جهمي الرازي عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث عن النبي
سعيد بن سالم قال حدثنا عبد الله بن عمر عن ابي عبد الله قال كان يلقي بالكا والوا
ومضطربا قال الحافظ هذا حديث موقوف فانما يصدق في الذكر نحو واستدل
اليه في الاكثر من التلبية بحديث سهل بن سعد رضي الله عنهما قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ما لي حلت الا التي يلبس من ههنا وههنا وههنا وههنا وههنا
وفي رواية الا التي عن يمينه وعن شماله من حجر او حجر او حجر حتى تقطع الارض قال
الحافظ هذا حديث صحيح اخرج في الترمذي وابن حزمه وابن ماجه
وابن حبان والحافظ وقال الترمذي حديث صحيح وقال الحافظ على شرط مسلم
قال الحافظ وليصح بهذا الحديث ما اخرجنا الطبراني في مسند حسن عن ابي
سفيان بن ابي عمير عن عبد الله بن مسعود عن ابي عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من حدثت من النبي صلى الله عليه وسلم كان يلقي في حجة اذ يلقي الكا والوا
او هبط واذا وحي اديا المكتوب واخر البتة او هبط الى الحديث بصلى الحافظ المديني
والخارفي في صحيح احاديث المهذب وكذا النووي في شرحه وفيه في الحافظ
عبد الله بن محمد بن ناجية اسندك في هذا الحديث في علم النبي واهله وسبعين
ابن مسعود في سنن من طريق عبد الرحمن بن سابط قال كان سلفنا لا يدعون
التبني عند الاحرام واشارتهم على ائمة وهو طهر طهر الا ودية وعنده الفراع
من الصلوات ومن طريق اصحاب ابن مسعود نحوه والادوية والكسب والاحرام
ومن طريق ابي ابراهيم الفقيه قال استسحب التلبية اذا استويت على غيرك فلا ترحي
الذي قبله وان لم يستوي في التلبية والاحرام الحافظ في كتابه في افضل معنى
عز بن الزبير وسعد بن جبير زينة الاحرام التلبية وعن معوية بن وهب عن ابي التلبية
وعن مجاهد بن عبد الله بن اسحاق عن ابي حنيفة عن ابي حنيفة وهو رافعة وهي الجماعة سموا
بذلك لان بعضهم يرفق بعضهم وجه الرقيق رفا **قوله** والنعوذ والهيوط اي يضم
او يما اسما الفقيه هما ساما لانهما كان في التغطية ولازم الرفع في الفذات **قوله** والوا
اختلف هل يقربها عن ذكر الرب وهي حبان الذي تحملها هذا الخ او يمد له عليها
بالثاني قال عطاء بن ابي رافع ابراهيم الفقيه اخرجته محمد بن منصور كذا في مختصر
التلبية **قوله** واداء الصلوات اي ويقدمها على الاداء في التسمية وعندها فانقضاه
كلامهم وعبارة الاضاح وبعد الفراع من الصلوات وهي مقتضية لما ذكره ونوبت
ما ذكره في التلبية التي تقدم على اذكارها **قوله** والاصح انه لا يلبس في
الصلوات والسعي الخ التسمية الحافظان ما ذكره لا يستلزم ترك استحباب التلبية
قال الشافعي في الامام واداء في الطواف والسعي بغير رداء في ذلك ولا يكون
التلبية مدوية انتهى في ذلك الموضع من كلامه عن مسند وعية التلبية في ذكره كراهه
وعبارة المباح ولا يستحب في طواف القدوم وفي الفدية يستحب بل اجتمعت انتهى عم

لاهم شامل الطواف التقبل قبل الشروع في سبب التحل ومنه طواف اربع بوجوه
العرفه فلا يلبس فيه وهو ما اقتضاه كلام الحنابلة في التلبية فيسحب عليه
الاستحباب عماله ذو مخصوص في الطواف اما الحال الذي لا ذكر له مخصوص فيسحب
فيه التلبية ولو فتر منه بان قضية كلامه انه لا يلبس في طواف القدوم ولو في الحال
التي لا ذكر لها ولا ذكر التلبية في موضع الخجاسات فغيرها من الاداء **قوله** ويستحب
الغير من صوته بالتلبية الخ اي لحديث التماسيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقرأ قال التاني جبريل عليه السلام فامرني ان امر اصحابي ان يقرأوا بصوتهم
بالتلبية او بالاهلاد حذوت صحيح اخرجته احمد والترمذي والنسائي وابن ماجه
وروي ايضا من حديث ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم في اخرجته فانه من شأنه الخ قال ابن
حبان في حديث صحيح من الروايات من سجد خالدين التباين من الروايات من سجد خالدين التباين
محتوظا ولا يظنها محتلفا كذا قال الحافظ والحافظ في رواية خالدين التباين
ورواه احمد والترمذي في غير ذلك عن ابي عبد الله بن ابي جهمي اخرج الترمذي
فانما وجدوا في غير ذلك عن ابي عبد الله بن ابي جهمي اخرج الترمذي في غير ذلك
عليه وسلم الخ افضل قال الشيخ قال الترمذي الخ رفع الصوت بالتلبية
قال الحافظ وفي هذا التفسير في رواية ابن مسعود اخرجته ابو يعلى بسند
خفيف في المتابعات واخرج ابو بصير في مسند الفروع عن ابي عبد الله بن مسعود قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تذكروا اصوات بني امية الله الملايكة الا اذا راوا الكبير
في سبيل الله وفيه في التلبية قال الحافظ هذا حديث غريب فاق **قوله**
ان حبان بن الحسن اللبيد ادخل اصبهنة في اذنيه فلو صلى الله عليه وسلم لما وصل الي
واذ كان في الطريق في الظل لم يسمي واصفيا اصبهنة في اذنيه حذرا بالتلبية وقدره
فيه بالاصول لك لا بدت فيه سنة على فواعدا اصحابها الا ان يوحى ذلك من ان
ساق حبان صلى الله عليه وسلم عن ذلك في ذلك على ان عليه في عيبا في التباين
وكذا عرفنا في اخرى فمن رفع الصوت بالصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم اعقب
التلبية ويكرهه والرفع بالتلبية وكذا يسن الحان يسمي ويكبر على النبي صلى الله عليه وسلم
ويكبر من صوته من غير احتشام في المبالغة وتقصته انه لا فرق في ذلك بين
من اذنها وورده واكثر منها وتكبر وهو حجة الامن على نفسه الرياء حصول
صوته او غيره ويبلغ ان يكون رفع صوته بالدعاء عقب التلبية والصلوة
دون صوته بما لا يخفى **قوله** وليس له ان يمشي في صلاة الخ فليس
لكل منهما اسماعان فقط وعندهما الزيادة على ذلك ووافق حرصه في الاذان
بالاحرام سئل بتلبية نفسه هذا لا يسن الاصل التلبية ولا النظر للمجي
عقلاء الاذان في جميع ذلك اخرجته الحافظ من طريق الترمذي عن محمد بن
اسماعيل الرازي عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم في حان قال كذا اذا
حج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يلقي عن الستا وتريح عن التباين وقال

Copy