معناه ضم متفرقه فان المني يقع في الرحم حيز انزعاجه بالقوى الشهوانية الدافعة منفرقا فيجمعه الله في محل الولادة من الرحم في هذه الملاة واستدل لذلك بما نه جاء في بعض طرق هذا الحديث عن ابن مسعود كما خرجه ابن ابي حاتم وغيره نفسير ذلك الجمع بان النطفة اذا وقعت في الرحم فاراد الله ان يخلق منها بشرا طارت في بشرة المراة حتى كالظفر وشعرتم تمكث اربعين ليلة كذلك ثم يصير دما في الرحم فذلك جمعها وذلك وقت كونها علقة وجاء في تفسير الجمع بمعنى اخر عند الطبراني وابن مندة بسند على شرط الترمذي والنسائي انه صلى الله عليه وسلم قال ان الله اذا اراد خلق عبد جامع الرجل امراة طارماوه في كل عرق وعصو منها فاذا كان يوم السابع جمعه الله تعالى ثم احضر كل عرق له دون ادم في اي صورة ماشاء كذلك قيل وشهد لهذا المعنى قول صلى الله عليه وسلم لمن قال له ولدت امراتي غلاما اسود لعله نزعه عرق في بعض ايام هذه الاربعين التي تجمع فيها او في اخرها على ما تقرر من الخلاف بذرء النطفة من مرية ذلك المولود كما قاله ابن عبد البر الحجازي في شرح الاربعين فيتحن ويصير علقة وهي قطعة دم لم يبس وقوله مثل ذلك منصوب صفة علقة والمشار اليه هنا فيما ياتي بعد الزمن الذي هو اربعون يوما ثم عقب هذه الاربعين الثانية يبس ذلك الدم فيصير مضغة اي قطعة لحم قدر ما يمضغ مثل ذلك اي اربعين يوما صفة مضغة قال ابن العز وفي هذه الاربعين يصورها المولى سبحانه بالصورة التي يريد ويجعل لها محل السمع والبصر والشم والاذن والعين والانف وغيرها من الاعضا كاليدين والرجلين وما في اجزاء البدن قال تعالى هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء ثم بعد تمام الاربعين الثالثة يرسل الملك بالنبا للمحبوك وفي نسخة يرسل الله الملك اي الموكل بالرحم بمعنى ارساله امره فيما ياتي ويحتمل انه غير الملك الموكل بحفظ الرحم وظاهر ثم هنا ان الارسال للملك انما يكون بعد الاربعين الثالثة لكن في رواية في الصحيح يدخل الملك على النطفة بعد ما يستقر بالرحم اربعين يوما وفي اخرى اوخمسا واربعين فيقول يارب اشقي ام سعيد وفي اخرى اذا مر بالنطفة ثنتان واربعون ليلة بعث الله اليها ملكا فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها وفي اخرى لمسلم ان النطفة تقع في الرحم اربعين ليلة ثم يتصور عليها الملك وفي اخرى لمسلم ان ملكا موكلا بالرحم اذا اراد الله تعالى ان يخلق شيا سبع واربعين ليلة وذكر الحديث وعند الشيخين ان الله قد وكل الرحم ملكا فيقول اي رب نطفة اي رب علقة اي رب مضغة وجمع العلامة بانها كالملك ملازمات ومراعات لحال النطفة فيقول وقت النطفة رب هذه نطفة الخ وكذا يقول في كل الامرين ما صارت يا امر الله وهو سبحانه اعلم واول علم الملك انها ولد اذا صارت علقة وهو عقب الاربعين الاولى وجيد الكتب الاربعة على ما ياتي فيه ثم له تصرف اخر في التصوير المتكرر او المختلف باختلاف

الناس

الناس على ما ياتي ايضا وظاهر الحديث كما قال القاضي عياض وافقه المصور وغيره ان الملك ينفخ الروح في المضغة والمراد ابدا انما ينفخ فيها بعد ان تتشكل بشكل ابن ادم وتتصور بصورته قال تعالى فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم انشاناه خلقا اخر اي بنفخ الروح فيه ونوفق بانه ليس ظاهر الحديث ذلك انما ظاهره ان الارسال بعد الاربعين الثالثة المقضي اسم المضغة بالفعل وتلك البعدية كم تحدد فيحتمل انه بعد الاربعين الثالثة بصور في زمن يسير وهذا التصوير يرسل الملك لنفخ الروح وقد صرح القرطبي في المفهم بالتغور في الاربعين الرابعة ثم كون التصوير في الاربعين الثالثة او بعدها على ما تقرر بنافيه روايات اخر تقتضي انه عقب الاربعين الاولى غير موجود عادة ولها يقع في الاربعين الثالثة ملاقاة المضغة كما نصت عليه الاية فخلقنا المضغة عظاما ونظر فيه بان مجرد التصوير لا يستدعي خلق العظام فلا دليل في الاية لما ذكره وجيد ممكن الجمع بانه عقب الاربعين الاولى يرسل الملك لتصوير العلقة تصويرا خفيا ثم يرسل في ملاقاة المضغة او بعدها على ما مر فيصورها تصويرا ظاهرا مقارنا لخلق عظمها ونحوه او ان ذلك يختلف باختلاف الاشخاص فمنهم من يصور بعد الاربعين الاولى ومنهم من لا يصور الا في الثالثة او بعدها وتعقب ما جزم به القاضي عياض في رواية لمسلم اذا مر بالنطفة ثنتان واربعون ليلة بعث اليها ملكا فيصورها وخلق سمعها وبصرها ولحمها وعظامها ثم يقول يارب اذكر ام انثى فيقضى ربك ما شا ويكتب الملك الحديث ففيه التصريح بان خلق العظام يكون عقب الاربعين الاولى فان حمل خلقها ما هنا على ايجاد الخالق وفي الثالثة على تمامه امكن الجمع الثاني والاربعين الثالث وذكر بعضهم ما يوجد الجمعين الاخيرين قال بعد رواية مسلم المذكورة تاولها بعضهم على الملك يفسر النطفة اذا صارت علقة اي اخرا فيجعل بعضها للحمه وبعضها للحمه وبعضها للعظم فيقدر ذلك كله قبل وجوده وهذا خلاف ظاهر الحديث بل ظاهره انه لا يصورها ويخلق هذه الاجزا كلها وقد يكون ذلك بتصويره وتقسيمه قبل وجود اللحم والعظام وقد يكون هذا في بعض الاجنة دون بعض وسبق في تفسير الجمع رواية تقتضي ان التصوير يكون يوم السابع وهو مذهب الاطباء وظاهر الحديث ان نفخ الروح عقب الاربعين الثالثة وصح في حديث اخر انه بعد اثنين واربعين ويوما وجمع بينهما باختلاف الاجنة فيوخ في بعضها بعد اثنين واربعين وفي بعضها بعد مائة واربعين قال ابن العربي وقيد نظر لا يخفى او لفظ احد سابع في الخاطبين والمراد جنسهم فمن ابن هذا التخصيص ببعض دون بعض انتهى وظاهر جريانه في الجمع الثالث المذكور وان احدكم في الخبر عنه باق على عمومه والله اعلم

Copyright ... University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)