

لنا كقولهم رأوا حرمته وأرجل الحمار في مستند كره والد نظير اسناد حسن
قال في المجمع ورواه ثقات كاهم وقد مر على حديث التصحيح الاتي ولذا قال بعض
المحققين وبه يثبت حمل النبي في التصحيح على الاجزاء **قوله** وفي التصحيح وهو
من حديث عمادة بن القاسم قال لما نظرت هذا اللفظ في التصحيح ولا في
احد ما والدي فيها حديث عمادة بن القاسم يعني التصحيح بلفظ اصلا لم يقتر
بناقحة الكتاب احرازه جميعا من رواية عن الزهري عن محمود بن الربيع
عن عمادة بن القاسم واخره مسلم لكن بلفظ باقر العزق وفي لفظ اخر له لم يقتر
وحيث انما لفظه في التصحيح بلفظ المعنى وان لم يكن مخصوص هذا المعنى
ويشاهد كونه في اسما للتحريف قال الحافظ وقع في الحديث في حديث عمادة المذكور
باللفظ الذي صدر له المص هذا الكتاب ثم اخرج عن محمود بن الربيع عن عمادة بن
القاسم لا يخرج من كتابه بغير ابحاث الكتاب وقال هكذا يخرج الاسماعيلي
في مستخرج عمادة بن القاسم ورواه حفظ ثقات ورواه الدار قطن انتهى
وفي شرح العمدة للعلامة شاذلي بن احمد بن حنبل في كتاب في تصحيحه والشرقي
في الكبير والاسماعيلي ابو عوانة في كتاب في احوالهم في مستخرج جاهم والدار قطن
والبيهقي في سننها وغيرهما انتهى **قوله** لاملاحة الايضاح الكتاب وقع
في بعض طرقه عن مسلم بن قاسم لاملاحة من رواية ابي العزق ووقع عند الشافعي
والحمدي ومقبوب بن سفيان والبيهقي في اخر زيادة لفظه فيها وهي زيادة لفظ
فصاعدا واعلم البخاري في كتاب له اراه خلفه لاملاحة وقال من جازت فرفضا
مع عن الزهري وهذا الخبر دليل وجوب قراءة الايضاح في الصلاة وبه فالجمهور والعلماء
من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وهو ما ذكره مالك والشافعي واحمد
واخرين ووجه الاستدلال انه في الحقيقة الشرعية لان الفاظ الشارع محمولة
على عرفه فانه ثبت لبيان الشرعية لانه في الحقيقة لانه في اللغة والحقيقة
الشرعية. فنفى انما يخرجها وان وجد ما اضبطه عليه اسم الصلاة لانه وبه يثبت
ما نقل عن الرباعي وغيره من احوالهم من قولهم لان اللفظ مجهول من حيث
انه يترك على الحقيقة وهي غير مبنية فيجوز الحذف والاشكال في الاضمار
كالمخبرات لان الاضمار انما احتمى به اللفظ وهي متدفق باضمار كل واحد
كالكتاب مثلا وان الاضمار انما اذيقه اضمارا في كل واحد من اجزاء اللفظ
بمقتضى فهمه فيضارضا وان كان في الاضمار في اجزاء اللفظ في كل واحد من اجزائه
ولا عكس فعمارة الاجزاء واجبة ايضا في اجزائه في الحقيقة اقرب
التي في الحقيقة من نفي الكمال مع ان نفي الاجزاء من نفي الكمال ولا عكس
ونفي الكمال في الحقيقة والظاهر والتساوي بينهم فكان اجزاء الاجزاء مستعينة
لايضاح الاجزاء يستعمل ثباتا وفيها في غير الواجب ولا يثبت من التصحيح لان القول

معادل

مجانك اذ لم تنف منه العبادة بانها بعض الاتي في ذلك فانكروا الاجزاء المعنى
الاجزالي لا بد للتعريف منه وهذا محل الخلاف في الاصول في الوصف بالاجزاء
اشياء وايضا هو المطلوب والواجب لا يحل الا في الاول وعلى الثاني يتم الاستدلال بالحديث
المتاخر وبغيره ولا يخفى ان الاجزاء لا في الواجب وان كان خلافه في خصوصه اذ في
الحديث بنا على الخائف انما لا يابوصف بالاجزاء الواجب له على ما قلناه والبلغ
في الامة هذا وما يعبر عن الحديث على ما سبق من صلوة لم يقتر اياه
الاول حتى يخرج لثلاثا غير تمام الحديث ولفظه صلى الله عليه وسلم في صلوة من صلوا
كراستين في اصل شريعتي عندنا واجبة في كل ركعة قبل والحديث بنا على خلاف
المتاخر على العمدة كذا في الحديث وبذلك لوجه التسوية ثم اورد ذلك في صلواتك
كلاهما رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرا الفاتحة في العصرين في الركعتين كلتا
وهو مقدم على ما صح من ان عمارة ركعتين يقرا فيها لانه في كل ركعة الاولى
وبما منه ما هو من سنة اذ في عصره ولا في احتياط وايضا قد سمع ابنه شك في ذلك
فقال لا ادري كان يقرا في الظهر والعصر والاعين ومع كل ركعة من ركعتي العصر والاولى وكان
اخر في الركعتين وفي حق المأمور وان كانت الصلاة جمرية المأمور يصح الاستدلال
بعموم هذا الخبر ويدل على ذلك في هذا الخبر وما صح به من لا يقطع عنه وعن غيره
فيه مدله لا يقطع عنه في الحديث في طريقه احدى صحبة وايضا ممن صحح الحديث
والدار قطن في الحديث والبيهقي الطائفة وغيرهم عن عمادة بن القاسم صحح الحديث
فما خلاصته رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الفجر فقلت عند المرأة فلما
فرغ قال لعلك تفرق ذلك حتى قلنا انه قال لا تقبلوا الا بوضحة الكتاب فانه
لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب وما صحح مسلم اذ اراه في اصوله في كتابه على التسوية كما بين
الادلة **قوله** في ذلك التعليل وغيره ان الفاتحة الكتاب تحتمل اسما اخر سواء الفاتحة
والكتاب وارة العزق وقع تسمية هذا وما قبله في التصحيح وعلى قولهم هو
ذلك واعلم ان اسم الكتاب اسم الفاتحة المحفوظ وعلمه بانها ورد ذلك في
الحديث في نفي وتعليله والظاهر ان علما انها مقدمة في التصحيح وفي الاثبات
اصلا لانها بدلت في اصله والصلوة للحديث فثبتت الصلاة له وسبب
به لتوقفت صحة الصلاة او كما لما علمه والاسم المتاخر للحديث الحمد لله
الاسم المتاخر قبل سميته بذلك لانها تنفي كل صلاة وقال مجاهد
سمي متاخر لان الله تعالى استثنىها من اجزاء الاحكام وادخلها في الوافية
بانها في الصلاة بعض ما يقرب بعض في ركعة وايضا في احدى الركعتين لانها تنفي
عن غيرها ولا يدخلها فيها والاساس الذي استعمله عمارة بن عباس في الشافعي
الحديث من نفي به والده والدار قطن **قوله** وبني عمارة من اول الفاتحة
من فديانك على من هبل لا حشر وليس انية او بعبارة عمارة بن عباس في اول
الاول النسي وبني عمارة من اول الفاتحة باعتبار العمل لا باعتبار الاعتقاد