

المؤمن **قوله** وفاروا في فراقنا سببا ما قبله من قوله اسلمه الله للاشتيا **قوله**
الغائب في غيب وفي نسخة ضد غيبه اي ذلك الغائب على سبيل العمدة المكونة
سببه فبذلك لا يجوز فيه بوجه **قوله** فانتا هلا الهنواي الكريم الذي يهتدون
الهدى بحضرة الفضل والاحسان **قوله** انت غني عن عذابه جملته وسبب انما قيل
قوله فانت هلا الهنواي **قوله** اشك حستمد اي انت على اول انفسه جملته
عالم الملكوت ولا ذكر الله اليه وفي اخره القديس ومن ذكره في نفسه ذكرته
في نفسي ومن ذكره في غيره في غيره في غيره **قوله** فاعلم من غير ان الغيب
اي من يملكه اي قوت الفسحة بوي الاله لك تقوم قوله يعان وقد لم يزل
الا من جميع عذابه اي في غيره وفي مراحده وقوله وانتم كل هو الا في
قوله في ترويه اي فيمن تركه من اهل والولد والوجه اي ارض مقامه
في مقام عليين اي اعد درجات الجنة وهو في الاصحح واحل على مستوفين
العمل بالمعنى وعرضه الفهم من عاد بوجه تعني يقتضيه من غير عذابه
الله عليه باحسانه وقال الشاعري
مرضنته لله يوما ما منهم من جفاني
عاد طوعا وعادوا **قوله** على اخلاقه الخاق
فما ذوا الولاين عيادة المريض وثاير من انوارها من الامم
الفضل الشارح لبعض المتأخرين **باب** ما يتعلق به
الدين **قوله** التسهل على الصراي على شعبة الفهم كما عتبه في الامم وذلك
للاستيعار واهل من فاجد بسند جيد قاله البيهقي وغيره به جماعة واختار في
التفصيص استحبابه للدين من غير الدين والتمسك على شعبة الفهم والمعاد
المشارك في هذا الفهم في شرح الروض وفي التفسيره وسبب انما يظن ان
ان المؤمن اذا مات غفر له وطهر علمه ووضعه وصلى عليه ودفنه وحمل الدواب
عليه والدين والخرج الحافظ على ابي امامة قاله في شرحه في
لجنة الاثلاث حشوات حشاها في قبره فغفر له اخراجه من المذبح
الكاتب الاوسط والبيهقي في الكبر وقال هذا موقف مسند لاهل اخرج
عن ابي بصير قال صلى الله صلى الله عليه وسلم على جارة فمكروا اليه
عليه من ابيه قال الحافظ قال الظاهر في قوله عز وجل الا وراعي الامله من
كلهم فقد يهتدى به صلح قال الحافظ وهما الفتاة ولذا يفرضه رجاله وفلان
اي جارة اياه اعلم ولم يوضع العلة فيه ولا يعرف فيما لا عنعن ان لا
غير عن سنده في سنده الا وراعي في شرح المذبح اخراجه من فاجد وخرج الحافظ
عن ابي جابر ان رجلا جارا الى رسول الله فقال يا رسول الله ان فلانا هلك
صلى الله عليه فقال يا رسول الله ان رجلا جارا الى رسول الله فقال يا رسول الله
يا رسول الله ان رجلا هلك التي صحت في الحرس فانه كان فيهم فقام رسول الله

حي

حي صلى الله عليه وسلم حتى اذا فرغ من دفن حتى ثلاث حشوات الحرس
هذا حديث عن زيد اخراجه ابو داود في المرسل خارج السنن وابو نعيم في المعرفه من
وجه اخر وابو يعقوب المذبح لا يعرف اسمه ولا نسبه ذكره في القباية مطهر وفي الطري
وابو نعيم لا يخرج حديثه احمد بن منيع في مسندك وابو داود في المرسل يقتضي
انه لا يصح له ولا عقبه ابو احمد الحاكم في الكشي ومن تبعه كابن عبد البر والاوزي
عند لا يعرف حاله ولا خلاف في اسمه فوضع عند ابي داود وابو عبد الله في
يزيد في الياف عن عامر بن ابيهم قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم
مطهوك وصلى عليه فمكروا بهما حتى في القبر ثلاث حشوات من زراب وهو قارب
المذبح قال البيهقي اسناده ضعيف وله شاهد من مرسل احمد بن محمد
عنه اخراجه الشافعي من رواه في كتابه ابراهيم بن ابيهم وفيه حتى يبدى
جمعا وفي مرسل ابي داود من طريق عبد الله بن محمد بن ابي عمير قال
حي بيك النبي **قوله** قال جماعة من اصحابنا اي قالوا في حشوات من الطين
في اخرين وفي شرح الروض يعلل رواه لذلك رواه الامام احمد قال الحافظ
حديث غريب رواه البيهقي عن ابي امامة قال لما وضعت كلثوم بنت رسول
الله في القبر قال صلى الله عليه وسلم منها خلفناك ومنها نعيتك ومنها خرجك
تارة اخرى ثم قال بسم الله وفي سبب الله الحديث وقال البيهقي مسنده
ضعيف رواه في روضه عن ابي بصير بن منصور بسند صحيح عن عبد الله بن عمر
انه كان يحيى في القبر ثلاث حشوات يقول في الاولى بسم الله وفي الثانية الله
وفي الثالثة الحمد لله رب العالمين قال الحافظ الطبري ويستدل بذلك بقوله
في الاولى اللهم لئن عدت عنك المسئلة تحمى وفي الثانية اللهم اغفر اباي والسمي
لروحه وفي الثالثة اللهم اجني الارض عن جنبه النبي وفي مختصر التفسير
ذلك عن الطبري والشيباني الا انه جعل ما ذكره الحديث في الثانية في
الاولى وما ذكره في الاولى في الثانية **قوله** ويستدلان بقوله اي
يستدلان بذلك حشوات الحرس او عتبه فقد راى ابو داود وغيره باسناد
جيد كما في الجمع عن عثمان بن عفان انه صلى الله عليه وسلم كان اذا فرغ من دفن
الرجل يقف عليه ويقول استغفر واخبره واسألوا الله له التثبيت فانه
ايك بسند **قوله** واكدت الميت اي دفن الاذيب ورفع الدجاج
وبال المطلوب **قوله** روينا في صحيح البخاري ومسلم قال الحافظ ورواه
احمد واخرجه الامم الجسة من طرق **قوله** يقنع القوم فلا يقنع الموحدة
ثم القاف في الحشوات في المعين الهمة واليقنع من الاوطار الملك المتسبح واليس
يعني الا يقنع اوصاؤها والمعرفه بالعتق المعنى ثم اراى الله في الآخرة
قال سهل كماله في كان نامتا بذلك المكان فقطعوا عنك من الآخرة
عمرو بن المعان البيهقي في قوله ونسب لرجل من حشوات