بذهب لاجل وهو ما في ذمة المكتري وفي الفضة لانه صرف
موخر ومع التاخير يجوز في الذهب بشرط المقاصة ويمنع
في الفضة لانه صرف موخر وفي العرض لانه فسخ دين في
دين وان كانت الزيادة من المال فمع التعجيل يجوز ذهبا
كانت او فضة ومع التاخير يمتنع في الثلاث لانها في الذهب
والعرض فسخ دين في دين وفي الفضة صرف موخر فهذه
ثنتا عشرة صورة في المعين الموجل وفي المعين المعجل اربع
وعشرون فمجموع صور المعين ست وثلاثون واما الاقالة
في الدور فهي كالاقالة في الكراء المعين فيها وثلاثون ايضا
الا ان مسئلة واحدة وهي ما اذا غاب المكتري على المال فلا يجوز
الاقالة فيها لزيادة منه وان طال ذلك فلا يكون سكنى بعض
المدة كسير بعض المسافة لضعف التهمة في المسافة فتحصل
مما تقدم ان مجموع صور الاقالة بزيادة صور الاقالة في الدور
ست وتسعون بتقديم المثناة فكذا حصلها ابن رشد وابو
اسحاق وصاحب تكميل حد ولا واما الارض فان كانت
مأمونة فكالدور وان كانت غير مأمونة فانه الزيادة من
المكتري لا تجوز لعدم الاحتمال عدم الري فينفسخ الكراء والله
اعلم وجاز اشتراط حمل اودفع هدية مكة اي ما
يهديه المكتري لمن بها اولاهله منها او للجمال حين وصول
مكة ان عرف بضم العين المهملة وكسر الراء اي به قدرها اي الهدية
لانها من المستاجر على حمله او من الاجرة فان لم يعرف قدرها
فلا يجوز اشتراطها للغرر والجهالة قال ابن يونس ليس انه يجوز
للحاج ان يكتري من رجل بعيره مثلا ويشترط عليه ان يحمل له
ما ياخذ من هدية اذا كان مقدار ذلك معروفا عندهما فان لم
يعرف ذلك لم يجز للغرر والجهالة وقاله في المدونة وحمل ابو الحسن

قوله

قوله في المدونة ولو شرط عليه هدايا مكة جاز على ان ابلغني
ما يحمل لها من كسوة وطيب اه وقال سند يجتمل ان يريد
اشتراط حمل ما يهدي لمكة من كسوة الكعبة وطيبها او ما يهدي
من مكة اي ما ياتي به المستاجر من مكة هدية لاهله وغيرهم
على وجه العادة وان يريد ما يهدي للجمال ونحوه لانه حينئذ
من الاجرة اه ونقل الحطاب عن المدونة انه يجوز للمكتري انه
يحمل في عيبته ثوبا او ثوبين لغيره ولا يخبر بذلك الجمال
وهو من شان الناس ولم يبين هذه الاشياء وزنها فان كان
احسن وجاز كراء دابة على حمل ادمي من مصر لمكة مثلا بدينار
لم يره اي لم يعلم رب الدابة الادمي حين عقد الكراء واولى ان
علمه برؤية سابقة او بوصف وظاهره ولو كان بين الرؤية
والحمل مدة يمكن فيها التغير وظاهره ايضا جواز بلا رؤية ولا
وصف ولو لم يشترط له الخيار بالرؤية وظاهره كالمدونة
انه لا يحتاج للتعيين كون الراكب رجلا او امراة والاظهر وجوب
تعيين احدهما لان ركوب النساء اشد قالها ابن عرفة ولم
يلزم رب الدابة ان يركب عليها الشخص الغادح اي الثقيل
الذي يعقر الدواب كان غليظا ام لا هذا هو المراد وكلام ابن
ناجي هنا لا عبرة به قاله التتائي ونص ابن ناجي قال بعض
شيوخنا يقوم منها تعيين كون الراكب رجلا او امراة لان ركوب
النساء اشق فهي في معنى الغادح اه لكن قول المدونة على
حمل رجلين او امراتين لم يرهما اذ يشهد لما قاله ابن ناجي
وقالع ليست الانثى من الغادح مطلقا بل حكمها حكم الذكر
فحكم الغادح من الاناث حكم الغادح من الذكور وحكم غير
الغادح من الاناث حكم غير الغادح من الذكور فاذا استاجره
على حمل ادمي واتاه بامراة فانه ينظر فيها ان كانت من الغادح

ست

وفي نسخة ابن الحداد وغيره ووضع لها في الاصل

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)